



VOLIMEA
exklusive Wandbeschichtungen

Datenblätter

(gültig bis 31.12.2016)

Volimea Wandbeschichtung



Geprüft und zertifiziert auf gesundheitlich unbedenkliche Emissionen und Inhaltsstoffe.

Volimea Wandbeschichtungssystem



Wandsystem geprüft und zertifiziert zur Verwendung für Seeschiffe. Unterliegt ständigen Qualitätskontrollen.

Grandezza Metalloberflächen



reddot design award
honourable mention 2013

Unsere Cortenstahl Optik - International ausgezeichnet für hohe Designqualität und hervorragende Gestaltung

 **VOLIMEA 24**
Experten · Profis · Künstler



Datenblätter

	Seite		Seite
Grundierungen		Reinigung & Pflege	
Unigrund, Quarzgrund, Isoliergrund, Haftgrund Spezial, Silikat Grundierung, Fassadenprimer	4	Steinseife	52
Wand-/Beschichtungen		Werkzeuge	
Volimea Wandbeschichtung	6	Venezianische Glättkelle, Reibebrett, Stuckateurspachtel, Klebeband, Lackwalze, Farbröllerbügel mit ergonomischen Griff, Cuttermesser und Zubehör	54 - 55
Percamo Wandbeschichtung	8		
Grandezza Grundspachtel/-Struktur	12	Schablonen	
Grandezza Rost	14	Schablonen	56 - 57
Grandezza Metall Spachtel	16	Kreativsets & Mustermaterialien	
Purano Kalisto Marmor Silikat Wandbeschichtung	22	Kreativsets & Mustermaterialien	58 - 59
Exterio Lotus Beschichtung	24	Workshops	
Wandwerk Manufaktur-Bögen	28	Workshops	60
Oberflächenveredelungen			
Freskobalsam	32		
Pigmente	34		
Gekörnte Pigmente	36		
Lasuren, Lasurset, Patinierung (klares Wachs)	38		
Grandezza Patinas	40		
Oberflächenschutz			
Volimea Imprägnierung	42		
Percamo Imprägnierung	44		
Grandezza Rost Imprägnierung	46		
Grandezza Lacke	48		
Exterio Lotus Imprägnierung	50		

Technische Datenblätter

	Seite		Seite
Grundierungen		Reinigung & Pflege	
Unigrund, Quarzgrund, Isoliergrund, Haftgrund Spezial, Silikat Grundierung, Fassadenprimer	5	Steinseife	53
Wand-/Beschichtungen		Werkzeuge	
Volimea Wandbeschichtung	7	Venezianische Glättkelle	54
Percamo Wandbeschichtung	9 - 11	Workshops	
Grandezza Grundspachtel/ -Struktur	13	Workshops	61
Grandezza Rost	15	Allgemeine Geschäftsbedingungen	
Grandezza Metall Spachtel	17	AGB	62 - 63
Grandezza Kreativtechniken	18 - 21		
Purano Kalisto Marmor Silikat Wandbeschichtung	23		
Exterio Lotus Beschichtung	25 - 27		
Wandwerk Manufaktur-Bögen	29 - 31		
Oberflächenveredelungen			
Freskobalsam	33		
Pigmente	35		
Gekörnte Pigmente	37		
Lasuren, Lasurset, Patinierung (klares Wachs)	39		
Grandezza Patinas	41		
Oberflächenschutz			
Volimea Imprägnierung	43		
Percamo Imprägnierung	45		
Grandezza Rost Imprägnierung	47		
Grandezza Lacke	49		
Exterio Lotus Imprägnierung	51		

Grundierungen

Produkt	Menge	Reichweite
Unigrund	1 kg	ca. 20 m ²
	10 kg	ca. 200 m ²
Quarzgrund	1 kg	ca. 3 m ²
	5 kg	ca. 15 m ²
	20 kg	ca. 60 m ²
Isoliergrund	1 kg	ca. 3 m ²
	5 kg	ca. 15 m ²
	15 kg	ca. 45 m ²
Haftgrund Spezial	5 kg	ca. 15 m ²
	10 kg	ca. 30 m ²
Silikat Grundierung	5 kg	ca. 20 m ²
	8 kg	ca. 32 m ²
Fassadenprimer	25 kg	ca. 75 m ²
	2 x 25 kg	ca. 150 m ²
	3 x 25 kg	ca. 225 m ²
	4 x 25 kg	ca. 300 m ²
	5 x 25 kg	ca. 375 m ²

Wir empfehlen, Grundierungen aus unserem System zu verwenden, da eine Beanstandung seitens des Materials von uns nur dann akzeptiert wird, wenn der VOLIMEA-Systemaufbau eingehalten wurde.

Lagerung: unbedingt frostfrei

DIN 18363 Flächen aus Gipskarton und Gipsfaserplatten sind vor der Beschichtung ganzflächig mit einem Vlies zu armieren.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken

4 und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Unsere Grundierungen (außer Isoliergrund) sind diffusionsoffen und dienen zur Egalisierung der Saugfähigkeit und Verfestigung der Oberfläche sowie zur Verbesserung des Haftverhaltens für unsere Wandbeschichtungen. Die Untergründe müssen fest, trocken, tragfähig, sauber und frei von haftungsmindernden Stoffen sein.

Unigrund

Zur Vorbehandlung stark sandender und kroidender Untergründe z. B. sandenden Putzen, mehhlenden Beton- und Faserzementoberflächen, kroidenden Altanstrichen.

Auftrag Unverdünnt, einmalig

Verbrauch Ca. 50 g/m²

Trocknungszeit Ca. 6 Stunden

Quarzgrund

Zur Vorbehandlung glatter Untergründe, z. B. vollflächig armierte Gipskartonplatten (Rigips), schalglatter und schalungsrauer Beton, Gips- und Kalk-Zement-Putze, Altanstriche, Altputze.

Auftrag Verdünnt, mit max. 20 % kaltem Wasser, einmalig

Verbrauch Ca. 300 – 350 g / m²

Trocknungszeit Ca. 6 Stunden

Isoliergrund

Als Voranstrich geeignet für z. B. Trockenbauplatten, nicht armierte Gipskartonplatten (Rigips), Gipsfaserplatten wie Fermacell, Holzfaserplatten wie Agepan DWD und Agepan OSB. Zusätzliche Sperrwirkung gegen verfärbende oder durchschlagende Stoffe im Untergrund, wie Farbe, Ruß, Teerflecken, Papiersäuren etc.

Vorteil: Aufgrund der Körnung auch für sehr kritische Untergründe geeignet.

Auftrag Unverdünnt, grundsätzlich einmalig. Sollten nach der Durchtrocknung dieser Grundierung weiterhin Verfärbungen sichtbar sein, ist an diesen Stellen ein zusätzlicher Auftrag notwendig.

Verbrauch Ca. 300 – 350 g/m²

Trocknungszeit Ca. 12 Stunden

Haftgrund Spezial

Zur Vorbehandlung dichter, extrem glatter und nicht oder nur schlecht saugfähiger Untergründe z. B. alte Beläge und Bekleidungen aus Keramik, Glas, Kunststoff, Metall und glasierte Fliesen,

Beton- und Naturwerkstein, Terrazzoflächen, alte fest anhaftende Linoleum- und Hart-PVC-Beläge, Beton- und Estrichversiegelungen, unbesandete Gussasphaltestriche, Parkett und Mehrschichtplatten. Der Haftgrund Spezial stellt eine Haftbrücke zwischen organischen und anorganischen Materialien her.

Auftrag Unverdünnt, einmalig

Verbrauch Ca. 300 – 350 g/m²

Trocknungszeit Ca. 12 Stunden

Silikat Grundierung

Pigmentierter Voranstrich auf Silikatbasis ohne Kunststoffdispersion. Als Grundierung Kalisto Silikatputz im Innenbereich. Abtönbar nur für innen: mit max. 2 % silikatbeständigen Pigmenten.

Auftrag Unverdünnt, einmalig

Verbrauch Ca. 0,10 L/m² je Arbeitsgang

Trocknungszeit Ca. 6 Stunden

Fassadenprimer

Zur Vorbehandlung von Fassadeoberflächen, z. B. schalglatter und schalungsrauer Beton, Kalk-Zement-Putze, Wärmedämmverbund-Systeme, Altanstriche, Altputze.

Auftrag Verdünnt, mit max. 20 % kaltem Wasser, einmalig

Verbrauch Ca. 300 – 350 g / m²

Trocknungszeit Ca. 6 Stunden

Werkzeuge

Pinsel, Rolle, Bürste, Handschuhe, Augenschutz

Verarbeitungstemperatur + 5 °C bis + 30 °C

Lagerung

Material trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern.
24 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Unsere Grundierungen können bei häufigem Kontakt Reizungen der Augen und der Haut auslösen. Wir empfehlen mit Arbeitsschutzhandschuhen und Schutzbrille zu arbeiten. Bei Augenkontakt mit klarem, sauberem Wasser ausspülen. Aufgrund der Zusammensetzung der Grundierungen sind akute, allgemein toxische Wirkungen nicht zu erwarten.

Volimea Wandbeschichtung - Wohn- und Wellnessbereich

Volimea Standard ist in 44 Farben lieferbar.

Menge	Reichweite
1,5 kg	ca. 0,8 – 1,0 m ²
5 kg	ca. 2,5 – 3,3 m ²
15 kg	ca. 8,0 – 10 m ²

Sonderfarben auf Anfrage und ab 10 Kartons á 15 kg erhältlich.

Ungefähre Verarbeitungszeiten, gerechnet jeweils nach dem Zeitpunkt des ersten Auftrages:

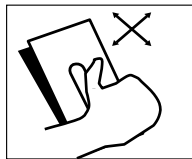
1 min – 20 min



Auftrag

1,5 – 2 mm dick
Die Fläche sollte im feuchten Zustand gestaltet werden, je nach Wunsch glatter oder strukturierter.

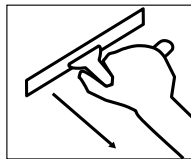
20 min – 40 min
nach dem Auftrag



Vorsichtig glätten

Nach Bedarf kann die Oberfläche geglättet werden.

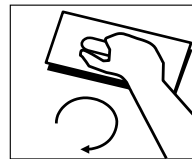
40 min – 80 min
nach dem Auftrag



Schlemme entfernen/ Aufreißen

Sobald die Oberfläche nicht mehr klebt, die Kelle im Winkel von 90° über die Oberfläche führen, dadurch werden Glimmer und Poren freigelegt. (Dieser Arbeitsgang entfällt bei Volimea N° 00 Edelweiß - ohne Glimmer!)

90 min – 120 min
nach dem Auftrag



Polieren/Verpressen

Sobald die Oberfläche nicht mehr verschlemmt, kann das Material unter Druck und kreisenden Bewegungen mit der Glättekelle poliert werden. Dadurch entstehen hellere und dunklere Glanzstellen.

Das Beimischen von zusätzlichen Pigmenten oder anderen Zuschlagstoffen nur auf eigenes Risiko!

Unsere Wandbeschichtungen sind rein natürlich und unterliegen Farbschwankungen der Natur.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Volimea ist ein dünnsschichtiger Werkstrockenmörtel. Er bietet einen nuancenreichen, melierten Farbeindruck, charakteristisch-strukturierte oder glatte Oberflächen, ist diffusionsoffen, feuchtigkeitsregulierend und unbrennbar. Volimea besteht aus Kalk, Alabastergips, und Marmormehlen. Alle verwendeten Pigmente sind natürlichen Ursprungs nach Lichtechtheitsfaktor 8. Die Volimea Wandbeschichtung ist nicht geeignet für das Beschichten von waagerechten Arbeits- und Stellflächen, wie z. B. Küchenarbeits- und Tischplatten.

Untergrund

Der Untergrund sollte immer grundiert werden. Details dazu auf Seite 4 und 5. Um Risse im Putz zu vermeiden, sollten bei Trockenbauwänden die Stoßfugen generell ganzflächig mit Armierungsgewebe oder Vlies verspachtelt werden. Gleichen sie große Unebenheiten vor dem Grundieren mit Füllstoffen aus.

Anmischung und Verarbeitung

Bitte vergleichen sie vor dem Anmischen, ob die letzten Ziffern der Chargennummer übereinstimmen. Sollten die Gebinde aus zwei unterschiedlichen Chargen sein, empfehlen wir, diese untereinander zu mischen damit keine Farbunterschiede auftreten. Das Pulver sollte vor dem Anmischen durchgemengt werden. Die Verpackungseinheit von 15 kg mit ca. 6 – 7 Litern kaltem Wasser zu einem einheitlichen und geschmeidigen Mörtelbrei anmischen. Nach dem Anmischen darf kein zusätzliches Wasser zugegeben werden, um die Konsistenz zu verändern. **Achtung:** Bei Maschinenrührung nur die kleinste Stufe verwenden! Angerührte Volimea Wandbeschichtungen sind bei 20 °C Raumtemperatur innerhalb von 20 min aufzutragen. Bei der Verarbeitung und in der Austrocknungszeit sollte eine Luft- und Untergrundtemperatur von mindestens +5 °C beachtet werden. Generell empfehlen wir, vor Beginn eine Musterfläche anzulegen. Die Volimea Wandbeschichtung kann mit allen Kellen aufgetragen werden. Wir empfehlen jedoch, grundsätzlich mit einer Venezianischen Glättkelle zu arbeiten. Durch Auftragen in unterschiedliche Richtungen vermeidet man Verarbeitungslinien, außerdem entsteht so die charakteristische Strukturierung der Oberfläche. Beim Entfernen der Schlemme

wird die Kelle im Winkel von 90° über die Oberfläche geführt. (Dieser Arbeitsgang entfällt bei Volimea N° 00 Edelweiß-ohne Glimmer!) Volimea Wandbeschichtungen sollten immer Nass-in-Nass bzw. von Ecke zu Ecke verarbeitet werden, sodass sich keine Ansätze abzeichnen. Bei Großobjekten empfehlen wir, Chargen vormerken zu lassen bzw. vorzubestellen. Eine Schichtstärke von 1,5 – 2 mm ist unbedingt einzuhalten, da eine Missachtung dieses Hinweises bei dunklen Farbtönen zu hellen Auftrocknungen führen kann. Auf Wunsch kann die Fläche jederzeit erneuert werden. Dafür bitte die Grundierung Quarzgrund auswählen. Anschließend wird der Quarzgrund aufgestrichen und die Volimea Wandbeschichtung erneut aufgetragen.

Aushärtung

Volimea Wandbeschichtungen binden innerhalb von 100 Minuten ab. Die Raumtemperatur und die Luftfeuchtigkeit sind mitbestimmend bei der Aushärtung. Komplett ausgehärtet ist die Wandbeschichtung nach ca. 28 – 30 Tagen.

Oberflächenschutz

Im Wohnbereich: Volimea Imprägnierung; Patinierung

Verbrauch

Ca. 1,5 – 1,9 kg/m²

Trocknungszeit

Die Trocknung erfolgt nach 4 – 8 Tagen, abhängig von der Auftragsstärke und Temperatur. Erst danach kann man vollständig die Farb- und Struktureffekte beurteilen.

Werkzeuge

Spachtel, Venezianische Glättkelle, Eckkelle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. Lagerfähig bis zu 6 Monaten.

Sicherheitshinweise

Volimea Wandbeschichtungen können Reizungen der Augen und der Haut auslösen, da Kalk alkalische Eigenschaften besitzt. Wir empfehlen mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie einer Arbeitsschutzbrille zu arbeiten. Bei Augenkontakt mit klarem, sauberen Wasser ausspülen.

Percamo Wandbeschichtung - Wohn-, Wellness- und Duschbereich

Percamo Standard ist in 16 Farbtönen lieferbar.

Farbtöne	Menge	Reichweite
Farben	1,5 kg	ca. 0,8 – 1,0 m ²
N° 00-15	5 kg	ca. 2,5 – 3,3 m ²
	15 kg	ca. 8,0 – 10 m ²

Ungefähre Verarbeitungszeiten, gerechnet jeweils nach dem Zeitpunkt des ersten Auftrages:

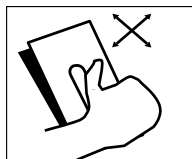
1 min – 20 min



Auftrag

1,5 – 2 mm dick
Die Fläche sollte im feuchten Zustand gestaltet werden, je nach Wunsch glatter oder strukturierter.

2 Std. – 3 Std.
nach dem Auftrag



Vorsichtig glätten

Nach Bedarf kann die Oberfläche geglättet werden.

5 Std. – 6 Std.
nach dem Auftrag



Polieren/Verpressen

Sobald die Oberfläche nicht mehr verschlemt, kann das Material unter Druck und kreisenden Bewegungen mit der Glättetelle poliert werden. Dadurch entstehen hellere und dunklere Glanzstellen.

Das Beimischen von zusätzlichen Pigmenten oder anderen Zuschlagstoffen nur auf eigenes Risiko!

Unsere Wandbeschichtungen sind rein natürlich und unterliegen Farbschwankungen der Natur.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Percamo ist ein mineralischer Kalk-Edelputz und geeignet für:

- 1) Wohnbereiche
- 2) Wellness- und Duschbereich

Für jeden Bereich sind besondere Untergrundabdichtungen erforderlich. Die Percamo Wandbeschichtung ist nicht geeignet für das Beschichten von waagerechten Arbeits- und Stellflächen, wie z. B. Küchenarbeits- und Tischplatten.

Untergründe

Die Untergründe müssen fest, trocken, tragfähig, sauber und frei von haftungsmindernden Stoffen sein.

Anmischen

Percamo mit sauberem und kaltem Wasser zu einer geschmeidigen, klumpenfreien Masse anrühren.

Materialmenge	Wassermenge
1 kg	0,4 – 0,48 Liter
5 kg	2 – 2,4 Liter
10 kg	4 – 4,8 Liter
15 kg	6 – 7,1 Liter
25 kg	10 – 11,9 Liter

Sollte die angegebene Wassermenge einen geschmeidigen Auftrag der Wandbeschichtung nicht ermöglichen, muss Wasser in weiteren kleineren Mengen (ca. 5 % vom Gewicht der Wassermenge) zugegeben werden.

1) Wohnbereiche

Percamo bietet für Sie eine Erweiterung des Farbspektrums, womit Sie zusätzlich zu den Volimea Farbtönen Ihre Wohnräume gestalten können.

2) Wellness- und Duschbereich

Abdichtung

Eine Abdichtung des Wellness- und Duschbereiches nach DIN 18195 wird grundsätzlich vorausgesetzt, da Percamo nur eine dekorative Wandbeschichtung ist, welche lediglich wasserabweisende und nicht wasserundurchlässige Eigenschaften besitzt.

Untergrund

Der Untergrund sollte mit der entsprechenden VOLIMEA-Grundierung vorbehandelt werden. Details auf Seite 4 und 5.

Verarbeitung

Das Material wird mit einer Venezianerkelle 1,5 – 2 mm dick aufgetragen. Anschließend kann die Fläche, je nach Wunsch, rauer oder glatter strukturiert werden. Nach 2 – 3 Stunden kann die Oberfläche mit einer Venezianischen Glättkelle vorsichtig geglättet werden. Sobald die Oberfläche nicht mehr verschlemt, kann das Material ca. 5 – 6 Stunden nach dem Auftrag, unter Druck und kreisenden Bewegungen, mit der Venezianischen Glättkelle poliert werden. Percamo Wandbeschichtungen sollten immer Nass-in-Nass bzw. von Ecke zu Ecke verarbeitet werden, da sich sonst Ansätze abzeichnen.

Achtung: Bei Maschinenrührung nur die kleinste Stufe einstellen! Bitte beachten: Bei der Verwendung im Duschbereich ist es zwingend erforderlich, den Glimmer aus der Percamo Wandbeschichtung auszusieben, sowie die Percamo Imprägnierung zum Schutz der Oberfläche aufzutragen.

Auf Wunsch kann die Fläche jederzeit erneuert werden. Wichtig hierbei ist, die mit Percamo Imprägnierung behandelte Oberfläche anzuschleifen.

Anschließend wird der Quarzgrund aufgestrichen und die Percamo Wandbeschichtung erneut aufgetragen.

Hinweis

Die Percamo Wandbeschichtung darf nicht künstlich ausgetrocknet werden. Folgende Umgebungsbedingungen sind daher zu vermeiden: Zugluft, erhöhte Wärme, direkte Sonneneinstrahlung, Luftbewegungen, sehr niedrige oder kondensierende Luftfeuchte.

Oberflächenschutz

Im Wohn-, Wellness- und Duschbereich: Percamo Imprägnierung

Verbrauch

Ca. 1,5 bis 1,9 kg / m²

Trocknungszeit

Ca. 4 – 8 Tage bei $\geq +20$ °C und 50 % rel. Luftfeuchte
Die komplette Aushärtung der Wandbeschichtung beträgt 28 – 30 Tage. Niedrigere Temperaturen sowie nicht ausreichende Lüftungssituationen können längere Trocknungszeiten hervorrufen.

Werkzeuge

Spachtel, Venezianische Glättkelle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. Ungeöffnet ca. 6 Monate lagerfähig. Angebrochene Gebinde wieder gut verschließen.

Sicherheitshinweise

Percamo Wandbeschichtungen können Reizungen der Augen und der Haut auslösen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie einer Arbeitsschutzbrille zu arbeiten. Bei Augenkontakt mit klarem, sauberem Wasser ausspülen.

Kein Duschöl und Haarfärbemittel benutzen!

DIN 18363 Flächen aus Gipskarton und Gipsfaserplatten sind vor der Beschichtung ganzflächig mit einem Vlies zu armieren.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken

10 und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Technisches Datenblatt

Grandezza Grundspachtel/ -Struktur (Grundierung und Beschichtung)

- Wohnbereich

Produkt	Menge	Reichweite
Grundspachtel	2 kg	ca. 4 – 5 m ²
Grundspachtel Struktur (einschichtiger Auftrag)	1,8 kg	ca. 3 – 3,5 m ²

Lagerung: unbedingt frostfrei

Zur Vorbehandlung von Rost Spachtel und Metalloberflächen.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Der Grundspachtel/ -Struktur erzeugt eine optimale Absperrung des Untergrundes für den Grandezza Rost und Metall Spachtel. Das Material kann zusätzlich als Spachtelmasse zur Herstellung von Kreativtechniken genutzt werden. Die Oberfläche vom Grundspachtel Struktur wird durch den Inhaltsstoff und durch die Schaumrolle noch mehr verstärkt, wobei die Oberfläche vom Grundspachtel glatter erscheint.

Untergrund

Der Untergrund sollte fest, trocken, nicht saugend und fettfrei sein.

Verarbeitung als Grundierung

Als Untergrundvorbehandlung für den Grandezza Rost und Metall Spachtel, sowie den Patina wird der Grundspachtel/ -Struktur einmalig und vollflächig in der gewünschten Auftragsstärke mit der Kelle aufgetragen. Wünschen Sie eine tiefere Haptik bzw. Struktur, dann kann dieser Arbeitsgang mehrfach, jeweils nach dem Trocknen wiederholt werden.

Verarbeitung als Kreativtechnik z. B. Schieferoptik

Zur Erzeugung einer Schieferoptik wird der Grandezza Grundspachtel/ -Struktur in gewünschter Stärke und Struktur mit einer Kelle flächig aufgetragen und mit der Schaumrolle strukturiert. Im Anschluss kann die Oberfläche mit dem Grandezza Rost und Metall Spachtel, sowie den Patina veredelt werden.

Verarbeitungstemperatur

+ 5 °C bis + 20 °C (optimal + 18 °C).

Oberflächenschutz

Innenbereich:

Variocryl-Zweihorn Lack 1K oder Variocryl-Zweihorn Lack und Härter 2 K (seidenglänzend oder tiefmatt)

Außenbereich:

Branth´s Schutzlack (farblos, glänzend) 2 K

Verbrauch

Grundspachtel: ca. 350 – 400 g/m²

Grundspachtel Struktur: ca. 540 g/m²

Trocknungszeit

Je nach Auftragsstärke.

Komplette Durchtrocknung der Fläche nach ca. 6 – 10 Stunden.

Werkzeuge

Rührkelle, Kelle Handschuhe, Mundschutz, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. Ungeöffnet ca. 12 Monate lagerfähig. Angebrochene Gebinde wieder gut verschließen und in einer kühlen Umgebung lagern. Nach dem Öffnen des Gebindes den Inhalt möglichst schnell verbrauchen.

Sicherheitshinweise

Berührung mit den Augen und der Haut vermeiden. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen, sowie einer Arbeitsschutzbrille zu arbeiten.

Grandezza Rost (Beschichtung) - Wohnbereich

Produkt	Menge	Reichweite
Streichfähiger Rosteffekt		
Rost Eisengrund	500 ml (ca. 1,2 kg)	ca. 1,5 – 2 m ²
(2-maliger Auftrag)	10 Liter (ca. 24 kg)	ca. 30 – 40 m ²
Rost Eisengrund Aktivator	500 ml	ca. 1,5 – 4 m ²
(2-maliger Auftrag)	5 Liter	ca. 15 – 40 m ²
Spachtelfähiger Rosteffekt		
Rost Spachtel	250 ml	ca. 0,5 - 0,8 m ²
(1-maliger Auftrag)	1,2 Liter	ca. 2,5 - 4 m ²
	5 Liter	ca. 10 - 17 m ²
Rost Spachtel Aktivator	500 ml	ca. 2,5 – 4 m ²
(2-maliger Auftrag)	5 Liter	ca. 25 – 40 m ²

Der 10 Liter Eisengrund und Spachtel wird in einem sicheren Transportgefäß angeliefert.

Lagerung: unbedingt frostfrei

Die Rostoptik entsteht durch einen natürlichen Oxidationsprozess. Verschiedene Einflüsse, wie z. B Temperatur, Umgebungsbedingung, sowie die Ausführung der Arbeit können eine unterschiedliche Optik hervorrufen.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Grandezza Rost erzeugt eine besondere Oberflächenoptik mit Al-leinstellungsmerkmal. Die Oberfläche wirkt wie eine natürlich al-ternde Eisenoptik. Auf der Wand entsteht echter Rost, dessen Optik sich nur bedingt durch die Verarbeitung steuern lässt. Das Farb-spektrum reicht von orange-gelb über rot-braun.

Untergrund

Der Untergrund sollte trocken, nicht saugend und fettfrei sein.

Rost Eisengrund: bei saugenden Untergründen sollte Unigrund vorgestrichen werden.

Rost Spachtel: zur Untergrundvorbehandlung sollte Grundspachtel vorgestrichen werden.

Streichfähiger Rosteffekt

Verarbeitung Rost Eisengrund + Rost Eisengrund Aktivator

Den Rost Eisengrund gut aufrühren! Nach der Trocknung der Grundie-rung wird der Rost Eisengrund mit einem Pinsel oder Rolle gleichmäßig und zweimalig aufgetragen. Zwischen jedem Auftrag sollte die Fläche mindestens 2 Stunden trocknen. Nach ca. 2 Stunden (spätestens jedoch nach 1 Tag), nachdem die Fläche durchgetrocknet ist, wird der Rost Eisengrund Aktivator mit der Sprühflasche gleichmäßig aufgesprüht. Um einen stärkeren Effekt zu erhalten, kann der Vorgang auf Wunsch wiederholt werden. Bei der Verarbeitung sollten Sie eine ausreichende Durchlüftung der Räume gewährleisten, um eine optimale Reaktion zu erzielen. Sollte der gewünschte Effekt am nächsten Tag nicht vorhanden sein, empfehlen wir, den Eisengrund Aktivator mit einem säurefesten, weichen Pinsel auf die bereits oxidierte Fläche aufzutragen. Durch diesen zusätzlichen Auftrag wird eine erneute Oxidation hervorgerufen.

Spachtelfähiger Rosteffekt

Verarbeitung Rost Spachtel + Rost Spachtel Aktivator

Nach Trocknung des Grundspachtels wird der Rost Spachtel mit einer Kelle einmalig und deckend aufgetragen. Nach ca. 5 – 10 Minuten wird der Rost Spachtel Aktivator mit der Sprühflasche aus ca. 50 cm Entfernung gleichmäßig aufgesprüht, sodass die Fläche ausreichend benetzt ist. Dieser Vorgang sollte nach weiteren 10 – 15 Minuten wiederholt werden. Je früher der Rost Spachtel Aktivator auf die Fläche aufgesprüht wird, desto stärker wird der Rost-Effekt!

Je nach Effektwunsch kann der Aktivator fein zerstäubt oder partiell etwas stärker auf die Oberfläche aufgesprüht werden. Ein stärkerer Sprühstrahl erzeugt intensive, punktuelle Verfärbungen und Laufspuren auf der Oberfläche. Eine feinere Zerstäubung dagegen erzeugt

einen gleichmäßigeren Effekt. Bei der Verarbeitung sollte eine ausrei-chende Sauerstoffzufuhr bzw. Belüftung der Räume gewährleistet sein, um eine optimale Oxidation zu erzielen. Auf Wunsch kann die Fläche jederzeit nochmals aktiviert werden, sollte der Effekt nicht ausreichend sein. Der Aktivator kann maximal bis zu 3 mal aufgesprüht werden. Sollte der gewünschte Effekt am nächsten Tag nicht vorhanden sein, empfehlen wir, den Spachtel Aktivator mit einem säurefesten, weichen Pinsel auf die bereits oxidierte Fläche aufzutragen. Durch diesen zu-sätzlichen Auftrag wird eine erneute Oxidation hervorgerufen.

Oberflächenschutz

Innenbereich: Grandezza Rost Imprägnierung; Variocryl-Zweihorn Lack 1K oder Variocryl-Zweihorn Lack und Härter 2 K (seidenglän-zend oder tiefmatt)

Außenbereich: Brant's Schutzlack (farblos, glänzend) 2 K

Verarbeitungstemperatur Optimal + 20 °C

Verbrauch

Rost Eisengrund: pro Auftrag ca. 250 – 333 g/m²

Rost Eisengrund Aktivator: pro Auftrag ca. 125 – 333 ml/m²

Rost Spachtel: ca. 300 – 500 ml/m²

Rost Spachtel Aktivator: ca. 125 – 200 ml/m²

Trocknungszeit

Komplette Durchtrocknung der Fläche nach ca. 2 Tagen.

Werkzeuge

Rost Eisengrund: Pinsel, Rolle, Mundschutz und Schutzbrille

Rost Spachtel: Pinsel, Rolle, Kelle, Mundschutz und Schutzbrille

Rost Eisengrund/Spachtel Aktivator: Sprühflasche, Pinsel, Mund-schutz, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. Ungeöffnet ca. 3 Mona-te lagerfähig. Danach verlängern sich die Reaktionszeiten des Rost Aktivators. Angebrochene Gebinde wieder gut verschließen und in einer kühlen Umgebung lagern. Nach dem Öffnen des Gebindes den Inhalt möglichst schnell verbrauchen.

Sicherheitshinweise

Berührung mit den Augen und der Haut vermeiden. Wir empfeh-len, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie einer Arbeitsschutzbrille zu arbeiten. Der Rost Aktivator ist schädlich für Wasserorganismen. In Gewässern kann dieser längerfristig schädliche Wirkungen haben (Wassergefährdungsklasse II).

Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.

Grandezza Metall Spachtel (Beschichtung) - Wohnbereich

Produkt	Menge	Reichweite
Silber • Stahl • Gold • Bronze • Kupfer	250 ml	ca. 0,6 – 1,3 m ²
	1,2 Liter	ca. 3 – 6 m ²

Lagerung: unbedingt frostfrei

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Eine Metallbeschichtung für die Erstellung von hochwertigen, individuellen Kreativgestaltungen an Wand- und Deckenflächen im Innenbereich. Durch die Spachtelung können metallisch glänzende Glätte- und Effekteffekte hergestellt werden.

Der Grandezza Metall Spachtel ist hitzebeständig bis zu 200 °C und somit für den Auftrag auf Kaminen geeignet.

Untergrund

Der Untergrund sollte fest, trocken, nicht saugend und fettfrei sein und mit Grundspachtel vorgespachtelt werden. Unebenheiten vor dem Grundieren mit Füllstoffen ausgleichen. Saugfähige Flächen vor dem Auftrag des Spachtels mit Unigrundierung vorstreichen.

Verarbeitung

Der Grandezza Metall Spachtel kann mit verschiedenen Kellen aufgezogen werden, je nach Wunsch der Struktur und der Gesamtoptik, z. B. die Venezianische Glättkelle, der Japanspachtel oder einer Strukturkelle. Bestens geeignet für die kreative Gestaltung im Innenbereich ist auch die Arte-Twin-Kelle oder ein Naturschwamm. Der Metall Spachtel wird vollflächig in eine Richtung aufgespachtelt und kann, je nach Wunsch, glatt oder mit verschiedenen Strukturen verarbeitet werden.

Diese Metallbeschichtung ist modellierbar und passt sich individuellen Gestaltungswünschen an.

Oberflächenschutz

Innenbereich:

Variocryl-Zweihorn Lack 1K oder Variocryl-Zweihorn Lack und Härter 2 K (seidenglänzend oder tiefmatt)

Außenbereich:

Branth's Schutzlack
(farblos, glänzend) 2 K

Verarbeitungstemperatur

Optimal + 18 °C

Verbrauch

Pro Auftrag und Auftragsstärke ca. 200 – 400 g/m²

Trocknungszeit

Mindestens 3 Stunden, je nach Auftragsstärke bei $\geq +20$ °C und 50 % rel. Luftfeuchte.

Komplette Durchtrocknung der Fläche nach ca. 8 Stunden.

Werkzeuge

Kelle z. B. Venezianische Glättkelle, Arte-Twin-Kelle, „Schmetterling“, Handschuhe, Mundschutz, Schutzbrille; Kreativwerkzeuge z. B. Drahtbürste, Japanspachtel, Sgraffitowerkzeug, Naturschwamm

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. Ungeöffnet ca. 12 Monate lagerfähig. Angebrochene Gebinde wieder gut verschließen und in einer kühlen Umgebung lagern. Nach dem Öffnen des Gebindes den Inhalt möglichst schnell verbrauchen.

Sicherheitshinweise

Keine besonderen Anforderungen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie Schutzbrille zu arbeiten.

Grandezza Kreativtechniken (Beschichtung) - Wohnbereich

Verarbeitung als Kreativtechnik z. B. Spachtel Rost + Metall

Grundspachtel/ -Struktur mit Kelle auftragen. Nach Trocknung der Grundierung wird Rost Spachtel mit der Kelle einmalig und deckend aufgezogen. Punktuell wird dann etwas Metall Spachtel (Farbton nach Wunsch) über den Rost Spachtel aufgetragen. Nach ca. 5 – 10 Minuten wird der Rost Spachtel Aktivator mit der Sprühflasche aus ca. 50 cm Entfernung gleichmäßig aufgesprüht, sodass die Oberfläche ausreichend benetzt ist. Vorgang nach weiteren 10 – 15 Minuten wiederholen.

Je früher der Rost Aktivator auf die Fläche aufgesprüht wird, desto stärker wird der Rost-Effekt! Je nach Effektwunsch kann der Aktivator fein zerstäubt oder partiell etwas stärker auf die Oberfläche aufgesprüht werden. Ein stärkerer Sprühstrahl erzeugt intensive, punktuelle Verfärbungen und Laufspuren auf der Oberfläche. Eine feinere Zerstäubung dagegen erzeugt einen gleichmäßigeren Effekt.

Bei der Verarbeitung sollte eine ausreichende Sauerstoffzufuhr bzw. Belüftung der Räume gewährleistet sein, um eine optimale Oxidation zu erzielen. Der Aktivator kann maximal bis zu 3 mal aufgesprüht werden.

Sollte der gewünschte Effekt am nächsten Tag nicht vorhanden sein, empfehlen wir, den Spachtel Aktivator mit einem säurefesten, weichen Pinsel auf die bereits oxidierte Fläche aufzutragen. Durch diesen Auftrag wird eine erneute Oxidation hervorgerufen.

Nach Bedarf kann am nächsten Tag akzentuiert Metall Spachtel mit der Venezianischen Glättkelle in die Oberfläche eingearbeitet werden.

Verarbeitung als Kreativtechnik z. B. Spachtel Metall + Rost

Grundspachtel/ -Struktur mit Kelle auftragen. Nach Trocknung der Grundierung wird Metall Spachtel (Farbton nach Wunsch) mit der Kelle einmalig und deckend aufgezogen. Punktuell wird dann etwas Rost Spachtel über den Metall Spachtel aufgetragen. Nach ca. 5 – 10

Minuten wird der Rost Spachtel Aktivator mit der Sprühflasche aus ca. 50 cm Entfernung gleichmäßig aufgesprüht, sodass die Oberfläche ausreichend benetzt ist. Vorgang nach weiteren 10 – 15 Minuten wiederholen.

Je früher der Rost Aktivator auf die Fläche aufgesprüht wird, desto stärker wird der Rost-Effekt! Je nach Effektwunsch kann der Aktivator fein zerstäubt oder partiell etwas stärker auf die Oberfläche aufgesprüht werden. Ein stärkerer Sprühstrahl erzeugt intensive, punktuelle Verfärbungen und Laufspuren auf der Oberfläche. Eine feinere Zerstäubung dagegen erzeugt einen gleichmäßigeren Effekt.

Bei der Verarbeitung sollte eine ausreichende Sauerstoffzufuhr bzw. Belüftung der Räume gewährleistet sein, um eine optimale Oxidation zu erzielen. Der Aktivator kann maximal bis zu 3 mal aufgesprüht werden.

Sollte der gewünschte Effekt am nächsten Tag nicht vorhanden sein, empfehlen wir, den Spachtel Aktivator mit einem säurefesten,

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

weichen Pinsel auf die bereits oxidierte Fläche aufzutragen. Durch diesen Auftrag wird eine erneute Oxidation hervorgerufen. Nach Bedarf, kann am nächsten Tag akzentuiert Metall Spachtel mit der Venezianischen Glättkelle in die Oberfläche eingearbeitet werden.

Verarbeitung als Kreativtechnik z. B. Antik Messing Optik

Den Grundspachtel/ -Struktur mit einer Kelle auftragen. Nach der Trocknung der Grundierung (ca. 3 Stunden) wird der Gold Spachtel (4 weitere Farbtöne wählbar) mit einer Kelle gleichmäßig, dünn aufgetragen und mit dem „Schmetterling“ abgezogen.

Nach kurzer Trockenzeit (ca. 90 Minuten) wird der Rost Spachtel + Rost Spachtel Aktivator im Verhältnis 3 : 1 vermischt und mit der Venezianischen Glättkelle lasierend auf die Oberfläche aufgebracht. Bei der Verarbeitung sollte eine ausreichende Sauerstoffzufuhr bzw. Belüftung der Räume gewährleistet sein, um eine optimale Oxidation zu erzielen!

Empfehlung

Je nach Wunsch, kann am nächsten Tag die Oberfläche nach der Trocknung nass oder trocken geschliffen werden, um stellenweise einen intensiveren Gold-Messing Schimmer zu erreichen (wasserfestes Schleifpapier, Korn 280).

Achtung: Das Rost Spachtel/ Rost Spachtel Aktivator Gemisch ist nicht lagerfähig und sollte innerhalb von 1 Tag verarbeitet werden.

Verarbeitung als Kreativtechnik z. B. Cortenstahl Optik

Den Grundspachtel/ -Struktur mit einer Kelle dünn in langen Bahnen auftragen. Nach der Trocknung der Grundierung (ca. 3 Stunden) wird der Stahl Spachtel mit einer Kelle gleichmäßig, dünn aufgetragen und mit „Schmetterling“ abgezogen. Am nächsten Tag wird der Rost Spachtel + Rost Spachtel Aktivator im Verhältnis 2 : 1

vermischt und mit der Venezianischen Glättkelle lasierend auf die Oberfläche aufgetupft und in langen Bahnen gezogen.

Bei der Verarbeitung sollte eine ausreichende Sauerstoffzufuhr bzw. Belüftung der Räume gewährleistet sein, um eine optimale Oxidation zu erzielen.

Empfehlung

Je nach Wunsch, kann am nächsten Tag die Oberfläche nach der Trocknung nass oder trocken geschliffen werden, um stellenweise einen intensiveren Stahl-Messing Schimmer zu erreichen (wasserfestes Schleifpapier, Korn 280).

Achtung: Das Rost Spachtel/Rost Spachtel Aktivator Gemisch ist nicht lagerfähig und sollte innerhalb von 1 Tag verarbeitet werden.

Oberflächenschutz

Innenbereich:

Grandeza Rost Imprägnierung, Variocryl-Zweihorn Lack 1 K oder Variocryl-Zweihorn Lack und Härter 2 K (seidenglänzend oder tiefmatt)

Außenbereich:

Branth´s Schutzlack (farblos, glänzend) 2 K



reddot design award
honourable mention 2013

Grandezza Kreativtechniken (Beschichtung) - Wohnbereich

Verarbeitung als Kreativtechnik „Samt Optik“

Den Grundspachtel/ -Struktur mit einer Kelle ca. 1 mm stark und vollflächig auftragen.

Nach der Trocknung der Grundierung (ca. 3 Stunden) die Kelle im Winkel von 90° über die Oberfläche führen und diese scharf abziehen. Dadurch wird überschüssiges Material entfernt. Im Anschluss den Metall Spachtel (5 Farbtöne wählbar) mit der Kelle lasierend und gleichmäßig in Bahnen auftragen.

Verarbeitung als Kreativtechnik Grandezza Struktur Oberflächen

Den Grundspachtel/ -Struktur mit einer Kelle ca. 2 mm stark und vollflächig auftragen. Grundspachtel/ -Struktur mit Naturschwamm, Kelle, Strukturrolle, Zahnschachtel, usw. strukturieren, bis der gewünschte Effekt erreicht ist. Den getrockneten Grundspachtel/ -Struktur (ca. 1 Tag) mit der Kelle scharf abziehen. Grundspachtel mit Schleifpapier leicht abschleifen.

Grandezza Metall Spachtel und/oder Patina Grünspan, Schwarze Olive, Satin und Rubin (auch miteinander kombinierbar) je nach Farbwunsch mit der Kelle, lasierend mit dem Schwamm oder Tuch, oder mit dem Pinsel für die Vertiefungen, auftragen. (individuell) Grandezza Metall Spachtel und/oder Patina mit der Farbrolle verteilen.

Optik mit Patina und Grandezza Metall Spachtel:

anschließend mit einem Schwamm oder Tuch einpolieren und gegebenenfalls mit Grandezza Metall Spachtel oder Patina nachtupfen und Vertiefungen hervorheben.

Alle Kreativideen können mit unterschiedlichen Strukturwerkzeugen, sowie verschiedenfarbigen Metall Spachtel und Patinas gestaltet werden.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Technisches Datenblatt

Kalisto Marmor Silikat Wandbeschichtung - Wohn- & Geschäftsbereich

Menge	Reichweite
8 kg	ca. 6,5 m ²
16 kg	ca. 13 m ²

Ungefähre Verarbeitungszeiten, gerechnet jeweils nach dem Zeitpunkt des ersten Auftrages:

1 min – 20 min



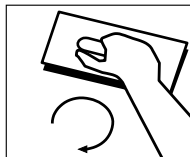
Auftrag
 bis 4 mm dick
 Die Fläche sollte im feuchten Zustand gestaltet werden, je nach Wunsch glatter oder strukturierter.

20 min – 40 min
 nach dem Auftrag



Vorsichtig glätten
 Nach Bedarf kann die Oberfläche geglättet werden.

Variabel
 nach dem Antrocknen



Polieren
 Das Material kann unter kreisenden Bewegungen mit dem leicht angefeuchteten Reibebrett oder der Glättekelce poliert werden. Dadurch entstehen seidenmatte Effekte.

Das Beimischen von zusätzlichen Pigmenten oder anderen Zuschlagstoffen nur auf eigenes Risiko!

Unsere Wandbeschichtungen sind rein natürlich und unterliegen Farbschwankungen der Natur.

Alle Zeitangaben können je nach Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit variieren.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die Beschichtung kann auf Wunsch mit alkalibeständigen Abtönpasten eingefärbt werden, auch das Pigmentieren über Abtönmaschinen ist möglich. Bitte beachten Sie, dass Kalisto nach der Pigmentierung kurzfristig verarbeitet werden sollte!

Zusammensetzung Die Kalisto Wandbeschichtung ist eine dünn-schichtige, verbrauchsferne Beschichtung bestehend aus Kalk, Marmormehl, Sumpfkalk und Leinöl sowie Silikaten als natürliches Bindemittel. Alle Inhaltsstoffe sind natürlichen Ursprungs.

Untergründe

Die Untergründe müssen fest, trocken, tragfähig, sauber und frei von haftungsmindernden Stoffen sein (gemäß einschlägiger Richtlinien und Normen wie DIN, VoB, etc.) Die zu beschichtenden Untergründe müssen mit der jeweils optimalen Grundierung flächig vorbehandelt sein. Um Risse im Putz zu vermeiden, sollten bei Trockenbauwänden die Stoßfugen generell ganzflächig mit Armierungsgewebe oder Vlies verspachtelt werden. Große Unebenheiten sollten vor dem Grundieren mit Füllstoffen ausgeglichen werden. Im Zweifelsfall fordern Sie unsere Fachberatung an!

Grundierung: Quarzgrund oder Silikat-Grundierung

Verarbeitung

Kalisto ist gebrauchsfertig und wird mit der Venezianerkelle in Kornstärke gleichmäßig vollflächig, ohne Fehlstellen aufgetragen. Verarbeitungslinien können nach dem Antrocknen mit dem Reibebrett reduziert werden. Mit der Venezianerkelle kann anschließend die Fläche leicht verdichtet werden. Dadurch entstehen seidenmatte Effekte. Sollte eine strukturierte Oberfläche gewünscht sein, kann Kalisto auch stärker aufgetragen werden und nach leichtem Antrocknen mit dem Reibebrett modelliert werden. Kalisto kann in einem Arbeitsgang aufgetragen werden – hier wird eine Auftragsstärke bis zu 4 mm möglich.

Grundsätzlich sollte Zugluft vermieden werden, sodass die Fläche langsam trocknet.

Verarbeitungstemperatur

+5°C bis 25°C

Verbrauch

ca. 1,0 bis 1,5 kg/m²

Spez. Gewicht

1,8 kg/Ltr.

pH-Wert

10 bis 12 (bei +20° C)

Gebindegröße

8 kg und 16 kg Eimer

Lagerung

Trocknen und kühl, jedoch frostfrei lagern. Angebrochene Gebinde wieder gut verschließen und in einer kühlen Umgebung lagern. Nach dem Öffnen des Gebindes den Inhalt möglichst schnell verbrauchen.

12 Monate lagerfähig.

Entsorgung

Kann unter Beachtung der geltenden Vorschriften und ggf. nach Rücksprache mit dem Entsorger bzw. der zuständigen Behörde einer Deponie oder einer Verbrennungsanlage zugeführt werden. Verdünnte Lösung kann in eine biologische Kläranlage eingeleitet werden, wenn vorher die für deren Betrieb zuständige Behörde zugestimmt hat.

(Abfallschlüssel: Nr. 080111 Farb- u. Lackabfälle;

Nr. 170904 Baustellenabfälle);

Trocken aufgenommen weiter verwendbar; Restmengen mit Wasser aushärten lassen und als Bauschutt entsorgen. Abfallentschlüsselnummer nach europäischem Abfallkatalog: 170101 (Beton)

Exterio Lotus Beschichtung - Außenbereich

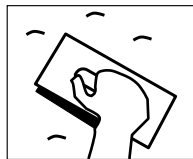
Exterio Lotus Standard ist in 15 Farbtönen lieferbar.

	Menge	Reichweite
Mindestabnahmemenge	6 x 25 kg	ca. 75 m ²
	7 x 25 kg	ca. 87,5 m ²
	8 x 25 kg	ca. 100 m ²
	9 x 25 kg	ca. 112,5 m ²
	10 x 25 kg	ca. 125 m ²
	11 x 25 kg	ca. 137,5 m ²
	12 x 25 kg	ca. 150 m ²

Wir empfehlen vor Beginn der Verarbeitung eine Musterfläche anzulegen, welche den originalen Umgebungsbedingungen entspricht.

Ungefähre Verarbeitungszeiten, gerechnet jeweils nach dem Zeitpunkt des ersten Auftrages:

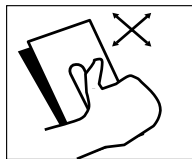
1 min – 20 min



Auftrag

2 – 3 mm dick Die Fläche sollte im feuchten Zustand gestaltet werden, je nach Wunsch glatter oder strukturierter.

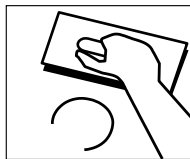
2 Std. – 3 Std.
nach dem Auftrag



Vorsichtig glätten

Nach Bedarf kann die Oberfläche im Anschluss geglättet werden.

4 Std. – 7 Std.
nach dem Auftrag



Glätten/Polieren/Verpressen

Sobald die Oberfläche nicht mehr verschlemt und etwas angezogen ist, kann das Material nach Bedarf mit leichtem Druck noch einmal geglättet werden. Anschließend kann das Material unter Druck und kreisenden Bewegungen mit der Glättekelte poliert und verpresst werden. Dadurch entstehen hellere und dunklere Glanz stellen.

Alle Zeitangaben können je nach Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit variieren.

Das Beimischen von zusätzlichen Pigmenten oder anderen Zuschlagstoffen nur auf eigenes Risiko!

Unsere Wandbeschichtungen sind rein natürlich und unterliegen Farbschwankungen der Natur.

Untergrund

Die Untergründe müssen fest, trocken, tragfähig, sauber, planeben und frei von haftungsmindernden Stoffen sein. Die zu beschichtenden Untergründe müssen mit Fassadenprimer flächig vorbehandelt werden. Um optimale Endflächen zu erhalten, sind feste und griffige Untergründe erforderlich.

Kalk-Zement-Putz Mörtelgruppe P II, Zement-Putz
Mörtelgruppe CS IV

Lose Teile und überstehenden Mörtel entfernen. Anschließend mit Fassadenprimer vorbehandeln.

Schalungsrauer Beton

Trennmittelrückstände sowie lose Teile entfernen. Bei altem Beton empfiehlt sich eine Vorbehandlung mit Unigrund. Anschließend mit Fassadenprimer vorbehandeln.

Altanstriche

Abblätternde Altanstriche mechanisch entfernen. Ausreichend tragfähige Altanstriche mittels Unigrund verfestigen. Anschließend mit Fassadenprimer vorbehandeln.

Wärmedämmverbund-Systeme

(Styrodur-Platten und EPS-Schalenelemente)

Armierungsschicht mit Gewebe aufbringen, mit Fassadenprimer vorstreichen.

Altputze

Altputze mit einem Unigrund verfestigen. Mit einem geeigneten Fassadenspachtel die Fassade eben verspachteln. Bei Rissbildung Glasfasergewebe einspachteln.

Mit Fassadenprimer vorstreichen.

GK-Platten, Holzfaserplatten, Agepan DWD und OSB-Platten mit Isoliergrund vorstreichen.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die Exterio Lotus Beschichtung ist für den Einsatz im Fassaden- bzw. Außenbereich optimiert und bietet eine nuancenreiche Oberflächenerscheinung. Die Exterio Lotus Beschichtung ist grundsätzlich nur eine dekorative Oberflächenbeschichtung und wird erst nach den Verarbeitungsrichtlinien der Verbundsysteme, z. B. Wärmedämmverbund-Systeme, nach Herstellerrichtlinien aufgebracht.

Der VOLIMEA Quarzgrund „weiss“, die VOLIMEA Exterio Fassadebeschichtung und VOLIMEA Exterio Imprägnierung sind im „Gräfix Therm System“ als Oberflächenbeschichtung zugelassen.

Die Klassifizierung der Exterio Beschichtung wird nach DIN 15550-2 bestimmt. Die Beurteilung des Putzes erfolgt aus einem Betrachtungsabstand und z. B. unter Beleuchtungsbedingungen, die bei späterer Nutzung üblich sind.

Ausführung

Eine Ausführung nach DIN 18550 für Putz- und Putzsysteme wird grundsätzlich vorausgesetzt und ist unbedingt zu berücksichtigen.

Abhängen der Oberfläche

Folgende Bedingungen sind während der Verarbeitung zu vermeiden: direkte Sonneneinstrahlung, extrem niedrige oder hohe, kondensierende Luftfeuchtigkeit sowie Regeneinfall. Ebenfalls ist die zu bearbeitende Fläche so gut wie möglich vor Wind zu schützen, um ein zu schnelles Antrocknen der Beschichtung zu vermeiden. Es sollte gegen Morgen an den Westflächen des Hauses begonnen und gegen Abend mit den Südflächen beendet werden. In der Sommerzeit sollten die von der Sonne nicht aufgewärmten Flächen zuerst bearbeitet werden. Eine alte Putzerweisheit besagt: „Man sollte stets vor der Sonne sein!“

Anmischen

Exterio Lotus Beschichtung mit sauberem und kaltem Wasser (40 – 47 % Gewichtsprozent) zu einer geschmeidigen, klumpenfreien Masse anrühren.

Materialmenge	Wassermenge
5 kg	2 – 2,4 Liter
10 kg	4 – 4,8 Liter
15 kg	6 – 7,1 Liter
25 kg	10 – 11,9 Liter

Sollte die angegebene Wassermenge einen geschmeidigen Auftrag der Beschichtung nicht ermöglichen, muss Wasser in weiteren kleineren Mengen (ca. 5 % vom Gewicht der Wassermenge) zugegeben werden. Bei Maschinenrührung nur die kleinste Stufe verwenden.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Die Verarbeitung

Die Putzmasse wird ca. 2 – 3 mm flächig mit einer großen Putzerkelle aufgetragen. An Abschlüssen, wie Ecken und Fensterleibungen den Putz leicht auslaufen lassen, d. h. die Auftragsstärke verringern. Durch einen Auftrag in unterschiedliche Richtungen vermeidet man Verarbeitungslinien, außerdem entsteht so die charakteristische Strukturierung der Oberfläche. Im Zeitraum von 2 – 3 Stunden wird die Oberfläche nach Bedarf geglättet. Wenn die Oberfläche nicht mehr verschlemt, wird das Material unter leichtem Druck und kreisenden Bewegungen mit der Venezianischen Glättkelle poliert. Somit entstehen hellere und dunklere Glanzstellen. Für den Außenbereich ist es zwingend erforderlich, die Exterio Imprägnierung zum Schutz der Oberfläche aufzutragen.

Oberflächenschutz

Im Außenbereich: Exterio Lotus Imprägnierung

Verarbeitungstemperatur

+ 6 °C bis + 25 °C

Verbrauch

Ca. 1,9 – 2,1 kg / m²

Trocknungszeit und Aushärtung

Ca. 4 – 5 Tage bei = 20 °C und 50 % rel. Luftfeuchte

Die komplette Aushärtung der Exterio Lotus Beschichtung beträgt 28 – 30 Tage. Die Beschichtung trocknet langsam und gleichmäßig.

Werkzeuge

Spachtel, große Putzerkelle, Venezianische Glättkelle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Kühl, frostfrei und trocken. Ungeöffnete Säcke sind ca. 12 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Die Exterio Lotus Beschichtung kann Reizungen der Augen und der Haut auslösen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen, sowie einer Arbeitsschutzbrille zu arbeiten. Bei Augenkontakt mit klarem, sauberen Wasser ausspülen. Bis zur vollständigen Trocknung ist der Putz alkalisch.



Wandwerk Manufaktur-Bögen - Wohnbereich

Farbton	Abmessung/Bögen**
1005 Indisch Gold	2,8 x 1,0 m
5009 Indisch Blau	2,8 x 1,0 m
6026 Indisch Smaragd	2,8 x 1,0 m
7016 Antik Gold	2,8 x 1,0 m
7016 Antik Bronze	2,8 x 1,0 m
7016 Anthrazit Silber	2,8 x 1,0 m
7040 Beton Brettschalung	2,8 x 1,0 m
7040 Beton Brettschalung PW	2,8 x 1,0 m
7040 Beton Lunker	2,8 x 1,0 m
8003 Marmor Satin	2,8 x 1,0 m
1005 Rost Antik Messing	2,8 x 1,0 m
1014 Schiefer Gold	2,8 x 1,0 m
7000 Jugendstil Taubenblau	2,8 x 1,0 m
7001 Schiefer Silbergrau	2,8 x 1,0 m
8001 Rost Effekt	2,8 x 1,0 m
8004 Schiefer Bronze	2,8 x 1,0 m
9006 Rost Cortenstahl	2,8 x 1,0 m

Zubehör (Empfehlung)	Menge
Füllspachtel zur Egalisierung des Untergrundes	0,5 kg
Tapetenkleber Metylan Neuputzkleister	0,5 kg
Tapetenkleber Metylan Power Granulat	0,8 kg

Nachbesserung	Menge
Rost Patina Fläschchen	25 ml

**Plus ca. 5 % Übermaß in der Länge.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Als Trägermaterial wird Glasvlies verwendet, das in Handarbeit mit Texturen unterschiedlichster natürlicher Ingredienzien in mehreren Arbeitsschritten veredelt wird. Beim Gestalten der Manufaktur-Bögen, bedienen wir uns aus der Natur – sie sind in ihrer Vielfältigkeit einzigartig und machen **wand|werk** aus.

Produktbeschreibung

Trägermaterial: Glasvlies 0,2 mm

Rückseite: Glasvlies Natur

Abmessungen: 2,8 x 1,0 m (plus ca. 5% Übermaß in der Länge, ca. 2,8 x 0,98 m Wandabdeckung)

Oberflächenmaterial: Texturen unterschiedlichster natürlicher Ingredienzien

Oberflächenstärke: je nach Oberflächenwahl ca. 0,5 - 1,0 mm Auftragsstärke

Verarbeitungstemperatur: 16 – 22° C

Lagerung: trocken, frostsicher (nicht unter +5° C)

Verpackung

Jeweils 2 Manufaktur-Bögen werden in einer Papphülle (ca. 0,15 x 1,05 m) mit Deckel verpackt. Es können insgesamt 6 Papphüllen mit jeweils 2 Bögen in einem Pack versendet werden. Die Versandhüllen können liegend gelagert werden. Es sollten jedoch nicht mehr als drei übereinander gestapelt werden.

Verarbeitung

Vorbereitung des Untergrundes

Der Untergrund sollte entsprechend der Qualitätsstufe Q3 vorbereitet sein. Zur Verklebung der Manufaktur-Bögen empfehlen wir Kleister zu verwenden, die nach Herstellerangaben für 500 - 600g/m² geeignet sind.

Aus unseren Erfahrungen wurden mit Metylan Power Granulat sowie Metylan Ovalit TM gute Klebeergebnisse erzielt. Optimal ist ein Untergrund vorbereitet, wenn er vollflächig gespachtelt und anschließend mit Metylan PowerGranulat sowie Metylan Ovalit TM, stark verdünnt einmal vorgestrichen ist. Auf eine Grundierung mit Tiefengrund kann hierbei verzichtet werden.

Die Manufaktur-Bögen sollten vor der Verarbeitung langsam auf Raumtemperatur (16 – 20° C) aufgewärmt und bei Raumtemperatur verarbeitet werden. Rühren Sie Metylan PG (PowerGranulat) bzw. Metylan Ovalit TM nach Herstellerangaben an. Der Kleister wird auf die Wand aufgetragen. Die Auswahl des Kleisters hängt vom Untergrund ab. Wir empfehlen, bei saugfähigen Untergründen Metylan Power Granulat bzw. Metylan Ovalit TM bei nicht saugenden Untergründen.

Verkleben

Den ausgewählten Kleber mit einer Walze satt auf die Wandfläche auftragen und leicht anziehen lassen. Somit wird die Anfangsklebkraft erhöht. Legen sie nun die in Länge und Breite vorbereitete Bahn in das Kleister-/Kleberbett ein. Das Andrücken des Manufaktur-Bogens erfolgt blasenfrei mit dem Tapezierspachtel aus Kunststoff, noch schonender ist eine Gummirolle. Im Bereich von Innenecken sollte der Manufaktur-Bogen mit einem Schwamm leicht angefeuchtet werden, dadurch lässt sich dieser besser in die Ecken einlegen und schneiden. Die Manufaktur-Bögen werden im Nahtbereich leicht überlappt und durch einen Doppelschnitt mit dem Cuttermesser mit der Goldkante, möglichst ohne die Klinge abzusetzen, zugeschnitten. Der Nahtbereich wird im Anschluss mit dem Nahtroller nachbearbeitet. Außenecken sollten unter Zuhilfenahme von Tapetenleisten mit Schnittkante ausgebildet werden.

Unsere Manufaktur-Bögen dürfen **NICHT** scharfkantig geknickt werden, da sie aufgrund Ihrer Beschaffenheit sonst leicht brechen.

Die Manufaktur-Bögen können grundsätzlich wie eine Vliestapete verarbeitet werden. Bitte beachten Sie, dass die wand|werk Manufaktur-Bögen ein Circa-Gewicht von 0,5 – 0,6 kg pro m² haben und nur Kleister / Kleber verwendet werden dürfen, die die entsprechende Klebkraft aufbringen.

Postforming

Die hochflexiblen Manufaktur-Bögen eignen sich auch für Radien von 50 mm. Ein leichtes Erwärmen erhöht die Flexibilität des Manufaktur-Bogens.

Entsorgung

Die wand|werk Manufaktur-Bögen sind frei von schädlichen Substanzen und bei der Entsorgung nicht umwelt- oder gesundheitsgefährdend, da biologisch abbaubar. Sie können im Hausmüll entsorgt werden.

Rost Patina Fläschchen

Zu der Rost Oberfläche bieten wir für kleine Ausbesserungen ein 25 ml Farbfläschchen Rost Patina mit Pinsel an.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Technisches Datenblatt

Freskobalsam (Oberflächenveredelung) - Wohn- und Wellnessbereich

Farbton	Menge	Reichweite
Natur	0,5 kg	ca. 10 m ²

Weitere Farbtöne können durch Pigmente individuell eingefärbt werden (siehe Verarbeitungsanleitung auf der Folgeseite).

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Ermöglicht kreative Techniken, wie das Marmorieren von Oberflächen, oder weiche, strukturierte Farbübergänge. Es ist auch möglich, verschiedenfarbige Freskobalsame ineinander zu verarbeiten und die einzelnen Farben auf der Oberfläche zu mischen. Der Freskobalsam erhöht die Polierbarkeit und die Geschmeidigkeit der Oberfläche. Die behandelten Stellen erhalten einen seidigen Glanz. Durch den Auftrag des Freskobalsames ist die Oberfläche ca. 20 Minuten länger offen.

Verarbeitung

Max. 80 g Pigmente in 0,5 kg Freskobalsam Natur zumischen und anschließend gut verrühren.

Eine halbe Stunde nach Auftrag der Volimea Wandbeschichtung wird der Freskobalsam mit der Venezianischen Glättkelle auf die noch leicht weiche Oberfläche aufgebracht und in dünner Schicht glattgezogen. Um ruhigere, leicht wolkige Flächen zu bekommen, wird der Freskobalsam mit dem Handballen verrieben um die Fläche zu egalisieren. Dünne Schichten lassen die Ursprungsfarbe durchscheinen, dickere verdecken sie. Der Freskobalsam wird mit der flachen Seite der Glättkelle in die Volimea Wandbeschichtung eingearbeitet. Längeres Einarbeiten führt zu stärkerer Vermischung der Pigmente im Freskobalsam und der Volimea Wandbeschichtung.

Die scharfe Seite der Venezianischen Glättkelle kann benutzt werden, um die Balsamschicht leicht aufzureißen, oder die ursprüngliche Farbe wieder durchscheinen zu lassen. Somit entstehen Marmorierungseffekte. Die Fläche kann kurz vor dem Abbinden, nach ca. 2,5 Stunden je nach Umgebungsbedingungen, (Oberfläche vorsichtig prüfen!) auf Glanz poliert werden.

Verarbeitungstemperatur

Optimal + 18 °C

Verbrauch

Ca. 50 g/m²

Trocknungszeit

4 – 8 Tage

Werkzeuge

Venezianische Glättkelle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. In geschlossenen Gebinden 1 Jahr lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Hautreizend. Längeren Kontakt mit ungeschützter Haut vermeiden. Bei Augenkontakt mit viel Wasser ausspülen.

Pigmente (Oberflächenveredelung) - Wohn- und Wellnessbereich

nach Lichtechtheitsfaktor 8

Farbtöne	Menge
Titanweiß	200 g 500 g
Titangelb	200 g 500 g
Ocker	200 g 500 g
Ocker hellorange	200 g 500 g
Rotocker	200 g 500 g
Eisenoxidrot	200 g 500 g
Rehbraun	200 g 500 g
Chromoxidgrün	200 g 500 g
Türkis	200 g 500 g
Ultramarinblau	200 g 500 g
Schwarz	200 g 500 g

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die Pigmente sind natürlichen Ursprungs, in Pulverform und bereits gebrauchsfertig. Diese können für spezielle Effekte und Verstärkung der Farbintensität oder zum Kreieren von Farbverläufen auf Volimea Wandbeschichtungen verwendet werden. Sie verbinden sich mit der noch feuchten Oberfläche der Volimea Wandbeschichtung.

Möglichkeiten der Verwendung

1) Verarbeitung Pausbeutel-Technik

Die Pigmente können in ein Stofftuch gefüllt werden. Mit einem Draht verschlossen entsteht ein Pausbeutel. Nach dem Aufreißen sollten die Pigmente auf die Volimea Wandfläche aufgepaußt werden. Die Wandbeschichtung darf nicht mehr kleben, darf aber ebenfalls noch nicht völlig hart sein. Die Pigmente mit dem Pausbeutel auf die Oberfläche auftupfen und mit der Venezianischen Glättkelle in die Wandbeschichtung einpolieren.

2) Verarbeitung Freskomalerei

Pigmente mit Wasser vermischen. Dadurch werden die Pigmente malbar und können auf die feuchte Wandbeschichtung mit dem Pinsel aufgemalt werden.

3) Verarbeitung Enkaustik-Technik

Patinierung auf die durchgetrocknete Wandbeschichtung auftragen und polieren. Anschließend werden Pigmente in das feuchte Wachs mit Hilfe eines Pausbeutels eingearbeitet und mit einem Leinentuch poliert.

Verarbeitungstemperatur

+ 5 °C bis 20 °C

Verbrauch

Variiert je nach Effektstärke.

Trocknungszeit

Je nach Anwendungsgebiet variabel.

Werkzeuge

Venezianische Glättkelle, Pinsel, Drahtschlaufe, Textiltuch, Gummihandschuhe, Mundschutz und Schutzbrille

Lagerung

Trocken lagern. In geschlossenen Gebinden unbegrenzt lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Die Pigmente sollten grundsätzlich mit Handschuhen, Arbeitsschutzbrille und Mundschutz verarbeitet werden, da sie im unverarbeiteten Zustand leicht toxisch wirken können.

Gekörnte Pigmente (Oberflächenveredelung) - Wohn- und Wellnessbereich nach Lichtechtheitsfaktor 8

Farbtöne	Menge
Titanweiß	500 g
Ocker	500 g
Ocker hellorange	500 g
Rotocker	500 g
Eisenoxidrot	500 g
Chromoxidgrün	500 g
Ultramarinblau	500 g
Schwarz	500 g

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die gekörnten Pigmente erzeugen, je nach Farbwahl, auf der Oberfläche pigmentierte Effekte, deren Farbton sich von der Volimea Wandbeschichtung stark abhebt. Das gekörnte Pigment kann zur Verstärkung der Farbunterschiede oder zum Kreieren von punktuellen Farbeffekten auf Volimea Wandbeschichtungen verwendet werden. Sie verbinden sich mit der noch feuchten Oberfläche der Volimea Wandbeschichtung.

Verarbeitung

Die Volimea Wandbeschichtung wird laut Datenblatt angemischt. In die fertige Masse wird das gekörnte Pigment in der gewünschten Menge vorsichtig untergerührt. Beim Aufputzen kommen die Effekte zum Vorschein. Es kann beliebig in die Oberfläche eingearbeitet werden. Einfaches Aufreißen der Fläche legt die gekörnten Pigmente scharf umrissen frei, stärkeres Einarbeiten führt zu feineren Farbeffekten und -verläufen. Die gekörnten Pigmente können auch in die noch feuchte Wand gedrückt werden.

Verarbeitungstemperatur

Optimal + 18 °C

Verbrauch

Je nach Effektstärke variabel.

Trocknungszeit

Die Pigmente binden mit der Trocknung der Volimea Wandbeschichtung ab.

Werkzeuge

Rührkelle, Venezianische Glättkelle, Gummihandschuhe, Mundschutz, Schutzbrille

Lagerung

Trocken, in geschlossenen Gebinden, unbegrenzt

Sicherheitshinweise

Die Pigmente sollten grundsätzlich mit Handschuhen, Arbeitsschutzbrille und Mundschutz verarbeitet werden, da sie im unverarbeiteten Zustand leicht toxisch wirken können.

Lasuren & Patinierung (Oberflächenveredelung) - Wohn- und Wellnessbereich

Farbtöne	Menge	Reichweite
Kalk	50 ml 0,5 Liter 1 Liter	ca. 1 m ² ca. 10 m ² ca. 20 m ²
Perlmutter • Wasser • Laub • Gold • Kupfer Granat • Smaragd • Flieder	50 ml 0,5 Liter 1 Liter	ca. 1 m ² ca. 10 m ² ca. 20 m ²
Krapprot • Silber	50 ml 0,5 Liter 1 Liter	ca. 1 m ² ca. 10 m ² ca. 20 m ²
Patinierung (klares Wachs) (Auftrag nicht auf Farbton Volimea N° 00 Edelweiß, Volimea N° 00 Edelweiß - ohne Glimmer, sowie Percamo N° 00 Jasmin)	50 ml 0,5 Liter 1 Liter	ca. 1 m ² ca. 10 m ² ca. 20 m ²
Einsatz im Außenbereich auf Anfrage.		
Lasur-Set (11 Lasuren, Patinierung)	12 x 50 ml	je 1 m ²

Der Effekt kann durch Zumischen von Wasser reduziert werden. Jedoch wird empfohlen, nicht mehr als 20 % Wasser beizumischen.

Lasuren

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die Wandbeschichtungen von Volimea und Percamo können mit unseren Lasuren weiter veredelt und variiert werden. Man erreicht, je nach Lasur und Lichteinfall, außergewöhnliche, changierende Farbeffekte. Die Lasuren sind untereinander mischbar. Falls die Lasur in der Intensität zu stark ist, kann diese durch Zugabe von kaltem Wasser verdünnt werden, um einen dezenteren Effekt zu erzielen.

Volimea Lasuren, sowie die Patinierung sind hitzebeständig bis zu 80 °C.

Patinierung (klares Wachs)

Eigenschaften und Einsatzzweck

Ebenfalls dient die Patinierung zur Veredelung bzw. zur Variation der Volimea Wandbeschichtung. Durch den Einsatz der Patinierung wird der Grundton dezent unterstrichen. Der Grundfarbton wird durch die Behandlung um 1 – 3 Nuancen kräftiger. Weiterhin ist es möglich, die Patinierung mit mineralischen Pigmenten anzureichern. Natürliche Bienenwaxse rufen auf weißen Untergründen einen leichten, gelblichen Schleier hervor. Alternativ kann für diese Flächen unsere Kalklasur verwendet werden.

Verarbeitung

Vor Gebrauch gut aufrühren.

Unsere Lasuren und Patinierung sind mit max. 20 % Wasser verdünnbar. Das Aufbringen der Lasuren bzw. der Patinierung darf erst nach vollständiger Durchtrocknung der Volimea oder Percamo Wandbeschichtung erfolgen (ca. 4 – 5 Tage). Es ist empfehlenswert, kleinere Flächen aufzutragen, diese zu polieren und die Fläche ineinander zu arbeiten. Die Übergänge lassen sich innerhalb von ca. 10 min. mit der jeweiligen Lasur wieder auflösen. Je früher mit dem

Polieren begonnen wird, desto stärker wird die Lasur von den erhabeneren Stellen der Wand abgetragen.

Verarbeitungstemperatur

Optimal + 18 °C

Verbrauch

50 g/m²

Trocknungszeit

Ca. 60 Minuten

Werkzeuge

Auftrag mit Flächenstreicher oder Schwamm.

Polierung mit Leinen oder Baumwolltuch.

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. Ungeöffnet ca. 6 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Kontakt mit den Augen vermeiden. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen und Schutzbrille zu arbeiten.

Grandezza Patinas (Oberflächenveredelung) - Wohnbereich

Produkt	Menge	Reichweite
Grünspan • Schwarze Olive • Satin • Rubin (Viskosität 8,5)	250 ml	ca. 20 m ²
Antik Gold • Antik Bronze (Viskosität 6,5)	500 ml	ca. 10 - 15 m ²

Lagerung: unbedigt frostfrei lagern

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die Metalloberflächen von Grandezza können mit unseren Patinas weiter veredelt und variiert werden. Man erreicht, je nach Patina und Lichteinfall, außergewöhnliche, changierende Farbeffekte. Die Patinas sind untereinander mischbar. Grandezza Patinas sind hitzebeständig bis zu 80 °C.

Verarbeitung

Vor Gebrauch gut aufrühren! Die Patina sollte stets lasierend auf den Untergrund aufgetragen werden. Das Aufbringen der Patina darf erst nach völliger Durchtrocknung des Grandezza Grund- und Metallspachtels erfolgen (ca. 1 Tag). Auf Wunsch kann die fertige Fläche maschinell nachpoliert werden, um einen intensiveren Glanzeffekt zu erreichen.

Verarbeitungstemperatur

Optimal + 18 °C

Verbrauch

ca. 11,4 ml/m²

Trocknung

ca. 30 min

Werkzeuge

Auftrag mit Flächenstreicher, Schwamm oder Kelle. Polierung mit Leinen- oder Baumwolltuch.

Lagerung

Trocken, kühl und frostfrei lagern. 6 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Kontakt mit den Augen vermeiden. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen und Schutzbrille zu arbeiten.

Volimea Imprägnierung (Oberflächenschutz) - Wohn- und Wellnessbereich

Menge	Reichweite
50 ml	ca. 0,5 m ²
1 Liter	ca. 10 m ²
5 Liter	ca. 50 m ²
10 Liter	ca. 100 m ²

Die Volimea Imprägnierung ist ein eigenständiges Produkt und darf nicht mit Volimea Lasuren kombiniert werden.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Diese Imprägnierung erzeugt auf der Oberfläche wasser- und schmutzabweisende Eigenschaften im Nanobereich. Die Volimea Wandbeschichtung bleibt diffusionsoffen und feuchtigkeitsregulierend. Die Volimea Imprägnierung ist ungiftig. Der Farbton wird durch die Behandlung nicht verändert.

Die Eigenschaften unserer Volimea Imprägnierung lassen es nicht zu, Pigmente beizumischen.

Verarbeitung

Die Volimea Imprägnierung wird auf die trockene Oberfläche mit Flächenstreicher oder einer Rolle 2 x Nass-in-Nass satt aufgetragen. Um Laufspuren zu vermeiden, sollte die Imprägnierung von unten nach oben aufgetragen werden.

Unterhaltsreinigung

Zur Pflege imprägnierter Volimea-Flächen empfehlen wir, milde Reinigungsmittel zu verwenden. Eine Verwendung von alkalischen und sauren, d. h. nicht neutralen oder scharfen Reinigungsmitteln, sind für Volimea-Flächen nicht geeignet.

Ist der produktbedingte ABERLEFFEKT nicht mehr vorhanden (verdunkelte Stellen sichtbar bei Wasserkontakt), sollten die Flächen gründlich aufgefrischt werden. Dazu wird die Imprägnierung auf die trockene Oberfläche mit einem Flächenstreicher oder einer Rolle nochmals 2 x Nass-in-Nass aufgetragen. Um Laufspuren zu vermeiden, sollte die Imprägnierung von unten nach oben aufgetragen werden.

Verarbeitungstemperatur

+ 5 °C bis + 20 °C

Verbrauch

Ca. 100 ml / m²

Trocknungszeit

Komplette Trocknung der Fläche erfolgt nach ca. 5 Stunden.

Werkzeuge

Flächenstreicher, Pinsel, Quaste, Rolle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. 6 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Keine besonderen Anforderungen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie Schutzbrille zu arbeiten.

Percamo Imprägnierung (Oberflächenschutz) - Wohn-, Wellness- und Duschbereich

Menge	Reichweite
50 ml	ca. 0,5 m ²
1 Liter	ca. 10 m ²
5 Liter	ca. 50 m ²
10 Liter	ca. 100 m ²

Eigenschaften und Einsatzzweck

Diese Imprägnierung erzeugt auf der Oberfläche wasser- und schmutzabweisende Eigenschaften im Nanobereich. Die Percamo Wandbeschichtung bleibt diffusionsoffen, feuchtigkeitsregulierend und schimmelresistent.

Die Imprägnierung ist ungiftig. Der Farbton wird durch die Behandlung nicht verändert.

Die Eigenschaften unserer Percamo Imprägnierung lassen es nicht zu, Pigmente beizumischen.

Verarbeitung

Die Percamo Imprägnierung wird auf die trockene Oberfläche mit einem Flächenstreicher oder einer Rolle 2 x Nass-in-Nass und satt aufgetragen. Um Laufspuren zu vermeiden, sollte die Imprägnierung von unten nach oben aufgetragen werden.

Im Duschbereich wird empfohlen, die Fugen im Sockelbereich mit Natursteinsilikon zu ziehen. Entlang der Fugen und Anschlüsse sollte das Silikon leicht mit einem Pinsel imprägniert werden. Erst danach wird die Percamo Imprägnierung auf die trockene Oberfläche mit einem Flächenstreicher oder einer Rolle 2 x Nass-in-Nass aufgetragen. Um Laufspuren zu vermeiden, sollte die Imprägnierung von unten nach oben aufgetragen werden.

Unterhaltsreinigung

Zur Pflege imprägnierter Percamo-Flächen empfehlen wir, milde Reinigungsmittel zu verwenden. Eine Verwendung von alkalischen und sauren, d. h. nicht neutralen oder scharfen Reinigungsmitteln sind für Percamo-Flächen nicht geeignet.

Ist der produktbedingte Abperleffekt nicht mehr vorhanden (verdunkelte Stellen sichtbar bei Wasserkontakt), sollten die Flächen im Duschbereich, je nach Beanspruchung, alle 2 – 3 Jahre gründlich aufgefrischt werden. Dazu wird die Imprägnierung auf die trockene Oberfläche mit einem Flächenstreicher oder einer Rolle nochmals 2 x Nass-in-Nass aufgetragen. Um Laufspuren zu vermeiden, sollte die Imprägnierung von unten nach oben aufgetragen werden.

Verarbeitungstemperatur

+ 5 °C bis + 20 °C

Verbrauch

Ca. 100 ml/m² für beide Aufträge

Trocknungszeit

Komplette Trocknung der Fläche erfolgt nach ca. 5 Stunden.

Werkzeuge

Flächenstreicher, Pinsel, Quaste, Rolle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. 6 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Keine besonderen Anforderungen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie Schutzbrille zu arbeiten.

Grandezza Rost Imprägnierung (Oberflächenschutz) - Wohnbereich

Menge	Reichweite
250 ml	ca. 1,5 m ²
1 Liter	ca. 6 m ²
5 Liter	ca. 30 m ²

Lagerung: unbedingt frostfrei

Eigenschaften und Einsatzzweck

Zur Fixierung und Verstärkung der Abriebfestigkeit von Grandezza Rost erzeugt diese Imprägnierung auf der Oberfläche wasser- und schmutzabweisende Eigenschaften. Der Farbton wird durch die Behandlung nicht verändert. Die Eigenschaften der Grandezza Rost Imprägnierung lassen es nicht zu, Pigmente beizumischen.

Untergrund

Der Untergrund sollte mit Rost Eisengrund/Rost Eisengrund Aktivator oder Rost Spachtel/Rost Spachtel Aktivator bearbeitet sein.

Verarbeitung

Die Grandezza Rost Imprägnierung wird auf die vollständig getrocknete Oberfläche mit der Sprühflasche aufgesprüht. Für eine optimale Wirkung ist ein einmaliger Sprühvorgang ausreichend. Bitte beachten Sie, dass die zu bearbeitende Oberfläche komplett oxidiert ist. Der Grundfarbton kann sich durch die Behandlung etwas verändern.

Verarbeitungstemperatur

Optimal + 20 °C

Verbrauch

Ca. 167 ml/m²

Trocknungszeit

Ca. 2 Stunden.

Werkzeuge

Sprühflasche, Handschuhe, Mundschutz und Schutzbrille

Lagerung

Trocken und kühl, jedoch frostfrei lagern. 6 Monate lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Keine besonderen Anforderungen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie Schutzbrille zu arbeiten.

Grandezza Lacke (Oberflächenschutz) - innen und außen

Für innen:

Produkt	Menge	Reichweite
Variocryl-Zweihorn-Lack (seidenglänzend oder tiefmatt)		
Lack 1 K	900 ml	ca. 4.5 m ²
Lack und Härter 2 K	900 ml/100 ml (Härter - farblos)	ca. 5 m ²

Eigenschaften und Einsatzzweck

Wasserverdünbares, lichtechtes Klarlacksystem. Optional als 1K oder 2K Produkt für hohe Beanspruchung einsetzbar.

Untergründe

Der Untergrund sollte mit Grundspachtel, Rost Eisengrund/Rost Eisengrund Aktivator, Rost Spachtel/Rost Spachtel Aktivator oder Metall Spachtel bearbeitet sein.

Verarbeitung

Anwendung 1 K: Lack gründlich aufrühren und auftragen. Anwendung 2 K: Stammlack gründlich aufrühren und im Mischungsverhältnis 9:1 den Härter beimischen und applizieren.

Der Variocryl-Zweihorn-Lack 1 K und 2 K kann gestrichen oder gespritzt werden. Konventionelles Spritzen bei 40 Sek. mit 1,8 - 2,0 mm bzw. 0,25 - 0,28 mm Düse bis 1,5 - 2,0 bzw. 110 - 130 bar, entspricht ca. 10 % Verdünnungszugabe.

Verarbeitungstemperatur

20° C, 65 % rel. Luftfeuchtigkeit

Verbrauch

Ca. 200 ml/m²

Trocknungszeit

Staubtrocken: ab 40 Minuten
 Griffest: ab 1 Stunde

Werkzeuge

Lackwalze (beidseitig gerundet), Spritzpistole, Handschuhe, Mundschutz und Schutzbrille

Sicherheitshinweise

Keine besonderen Anforderungen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie Schutzbrille zu arbeiten. Härter entsprechend der örtlichen Vorschriften lagern, fernhalten von Oxidationsmitteln, starken Laugen und Säuren. Exterio Lotus Beschichtung ist für den Einsatz im Fassaden- bzw. Auß

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Für außen:

Produkt	Menge	Reichweite
Branth´s Schutzlack (farblos, glänzend)		
Lack und Härter 2 K	0,6 kg/0.1 kg (Härter)	ca. 10 m ²

Eigenschaften und Einsatzzweck

Glänzender 2-Komponenten-Klarlack. Weitgehend säure- und alkalibeständig; sehr gute Haftfestigkeit und hervorragende Witterungsbeständigkeit. Kombination von Acrylatharzen und anderen Bindemitteln.

Produktdaten

Lieferviskosität 60 - 70 Sec./DIN 4 mm
Lagerstabilität 12 Monate (ohne Härterzugabe)
VOC-Anteil ca. 490 g/l

Verarbeitung

Stammack und Härter mischen, gut verrühren. Mischungsverhältnis 6:1 mit Härter. Produkt kann gestrichen oder gespritzt werden. Konventionelles Spritzen bei 18 - 25 Sek. mit 0,8 - 1,5 mm Düse/ bis 5 bar, entspricht ca. 15 % Verdünnungszugabe.

Verarbeitungstemperatur

+10° C bis +30° C

Verbrauch

Ca. 12 – 16 m²/kg

Trocknungszeit (bei 20° C/65 % rel. Luftfeuchtigkeit)

Staubtrocken nach 90 Minuten.

Griffest nach 6 Stunden.

Durchgetrocknet nach 24 Stunden.

Werkzeuge

Lackwalze (beidseitig gerundet), Lasurpinsel, Spritzpistole, Handschuhe, Mundschutz und Schutzbrille

Hinweise

Höhere Temperaturen beschleunigen – niedrigere Temperaturen vermindern die Trocknungszeit erheblich

Forcierte Trocknung: 30 Min. bei 80° C – Umluft

(Hitzebest bis ca. 120° C).

Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie Schutzbrille zu arbeiten.

Exterio Lotus Imprägnierung (Oberflächenschutz) - Außenbereich

Exterio Lotus Standard ist in 15 Farbtönen lieferbar.

Menge	Reichweite
5 Liter	ca 50 m ²
10 Liter	ca. 100 m ²
15 Liter	ca. 150 m ²
20 Liter	ca. 200 m ²

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Wassergelöste, anwendungsfertige Imprägnierung für den Außenbereich mit wasserabweisenden, witterungs- und UV-beständigen Eigenschaften zur Imprägnierung und Vereinfachung der Pflege von Exterio Lotus Fassadoberflächen.

Die Exterio Lotus Imprägnierung kann nach ca. 5 Tagen auf die getrocknete Exterio Lotus Beschichtung aufgebracht werden. Dies variiert je nach Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit.

Verarbeitung

Vor Gebrauch gut schütteln! Mit Flächenstreicher auf sauberen, trockenen und fleckenfreien Untergrund satt und gleichmäßig auftragen. Je nach Saugverhalten der Oberfläche die Imprägnierung 2x Nass-in-Nass auftragen. Niemals das Produkt auf die Fläche gießen. Um Laufspuren zu vermeiden, sollte die Fläche von unten nach oben imprägniert werden.

Verarbeitungstemperatur

+ 6 °C bis + 25 °C

Verbrauch

Ca. 100 ml / m², je nach Saugverhalten

Trocknung

Je nach Umgebungstemperatur

Werkzeuge

Flächenstreicher, Pinsel, Quaste, Rolle, Handschuhe, Schutzbrille

Lagerung

Trocken und frostfrei lagern. Angebrochene Gebinde wieder gut verschließen. Ungeöffnet ca. 5 Jahre lagerfähig.

Sicherheitshinweise

Die Imprägnierung kann Reizungen der Augen und der Haut auslösen. Wir empfehlen, mit Arbeitsschutzhandschuhen sowie einer Arbeitsschutzbrille zu arbeiten. Bei Augenkontakt mit klarem, sauberem Wasser ausspülen.

Steinseife (Oberflächenschutz, Reinigung & Pflege)

- Wohn-, Wellness-, Dusch- und Außenbereich

Menge

1 Liter

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Die Steinseife ist ein mildes Naturseifenreinigungskonzentrat aus hochwertigen Naturölen. Als Wischwasserzusatz bei der täglichen Unterhaltspflege erreichen Sie ein gründliches Reinigen der Volimea, Percamo und Exterio Lotus Oberflächen verbunden mit anhaltender Pflege. Ebenso können diese Oberflächen zum Schutz mit der Steinseife versiegelt werden.

Eigenschaften und Einsatzzweck

Hochaktive Reinigungswirkstoffe reinigen und pflegen schnell und gründlich alle Natur- und Kunststein-Oberflächen. Natürliche Pflegekomponenten optimieren die Farbe und Struktur des Materials und verleihen Wand- und Bodenflächen ein brillantes Aussehen. Durch die regelmäßige Anwendung werden die Beläge unempfindlicher gegen Flecken und gestalten sich pflegeleichter. Die wasserlöslichen Inhaltsstoffe vermindern die Bildung von Schlieren und Putzstreifen und bauen keine Schichten auf (z.B. Kalkseifenrückstände). Die Steinseife ist speziell auf Natur- und Kunststein abgestimmt und laugt ihn dadurch nicht aus.

Die Steinseife kann manuell wie auch maschinell angewendet werden. Die Steinseife eignet sich für alle Boden-, Treppen- und Wandbeläge aus Naturmaterialien und Kunststein, wie z.B. Marmor, Kalkstein, Solnhofener-Platten, Travertin, Schiefer, Dolomit, Quarzit, Granit, Gneis, Migmatit, Terrazzo, Betonwerkstein, Stampfasphaltplatten, Agglo-Marmor, Kompositmaterialien, Cotto, Ziegel-, Ton- und Klinkerbeläge, unglasierte Fliesen u.ä.

Verarbeitung Für die laufende Reinigung dem warmen Wischwasser ca. 25 bis 50 ml Steinseife je 10 Liter Wasser zugeben und manuell mit einem Bodenscheuertuch oder Flachwischmopp wischen. Bei der Verwendung von Bodenreinigungsmaschinen die Steinseife zuerst mit warmem Wasser verdünnen und dann in den Laugentank geben. Die gereinigten Flächen nicht mehr mit klarem

Wasser nachwischen, damit die Pflegekomponenten erhalten bleiben.

Für die **Unterhaltspflege** wird 2 x jährlich eine Auffrischung der Oberfläche empfohlen ca. 200 ml Steinseife auf je 10 Liter Wasser.

Für den **Oberflächenschutz** von Volimea, Percamo und Exterio Lotus Oberflächen werden 300 ml Steinseife mit 700 ml Wasser zu einer Emulsion verrührt und 2 x auf die Fläche mit einem Naturschwamm eingearbeitet. Es ist unbedingt darauf zu achten, dass Percamo und Exterio Lotus erst nach 24 Stunden des Verputzens mit der Seife versiegelt werden. Der zweite Auftrag sollte nach 48 Stunden erfolgen. Die Kalkionen sind zu diesem Zeitpunkt noch am aktivsten und sorgen für eine optimale chemische Verbindung.

BITTE BEACHTEN: Die Steinseife wird bei kälteren Temperaturen ohne Qualitätsminderung etwas dickflüssiger.

Verbrauch

Je nach Material und Oberflächenbearbeitung ca. 0,5 – 1 ml/ m².

Lagerung Kühl, frostfrei und trocken bei +5°C bis max. +25°C im original verschlossenen Gebinde mehrere Jahre lagerfähig. Angebrochene Gebinde zügig verarbeiten. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Die gesetzlichen Vorschriften zur Lagerung dieses Produktes sind zu beachten.

Sicherheit Die beim Umgang mit Chemikalien üblichen Vorsichtsmaßnahmen sind zu beachten. Unsere Produkte sind nach der EG-Verordnung eingestuft und gekennzeichnet (Sicherheitsdatenblatt). Das Produkt ist nicht kennzeichnungspflichtig. Nicht unverdünnt bzw. in größeren Mengen in das Grundwasser, in Gewässer oder in die Kanalisation gelangen lassen.

Venezianische Glättkelle (Werkzeuge)

Menge	Maße
1 Stück	20 x 8 cm
1 Stück	24 x 11 cm
1 Stück	28 x 12 cm

Eigenschaften und Einsatzzweck

Gehärtete, rostfreie Chromstahl-Kelle.

Das Blatt der Venezianischen Glättkelle besteht aus gehärtetem, rostfreien Chromstahl. Die Kanten werden zusätzlich, speziell für unser Haus, rundherum mehrfach bearbeitet und poliert, um den hohen Anforderungen der angewendeten Wandbeschichtungen gerecht zu werden. Durch die perfekt abgestimmte Kombination von Kellenblatt und Kunststoffstütze erreicht man beste Ergebnisse. Der weiche, ergonomische Griff sorgt für einen angenehmen Halt in der Hand und eine ausgeglichene Führung.

Die Venezianische Glättkelle ist für die Verarbeitung der Wandbeschichtungen von VOLIMEA besonders geeignet. Der gehärtete Edelstahl verhindert Abrieb und Grauschleier beim Polieren der Oberfläche.

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Werkzeuge

Produkte	Menge	Größe
Reibebrett Zellkautschuk (Kalisto)	1 Stück	28 x 14 cm
Stuckateurspachtel/Rührkelle	1 Stück	6 cm
Klebeband		
Feingold	1 Stück	50 m x 19 mm
	1 Stück	50 m x 30 mm
Feinkrepp Extra	1 Stück	50 m x 19 mm
	1 Stück	50 m x 30 mm
Tapetenband violett	1 Stück	50 m x 19 mm
	1 Stück	50 m x 30 mm
Lackwalze (beidseitig gerundet)	2 Stück im Polybag	
Farbrollerbügel 10 cm ergonomischer Profilgriff	1 Stück	27 cm
	1 Stück	42 cm
Cuttermesser		
mit Schieber aus Metall (Marke Nippon) inkl. 5 Ersatzklingen im Autoloading-System*	1 Stück	
Zubehör Cuttermesser		
Trapezklingen extra stark in Sicherheitsbox	5 Stück	
Hakenklingen extra stark in Sicherheitsbox	5 Stück	

Schablonen

Diverse Schablonen – Format: 59 x 21,5 cm

Sie haben die Möglichkeit, die gewünschten Schablonen aus dieser Auswahl zu kombinieren.

Menge

1 Stück
5 Stück
10 Stück

Schablone VOLIMEA – Format: 20 x 10 cm

Menge

1 Stück

Schablone Floral (Nr. 900) – Format: 62 x 62 cm

Menge

1 Stück

Schablone Ornament – Format: 59 x 59 cm

Menge

1 Stück

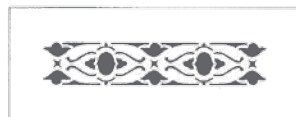
Schablonen Buchstaben & Zahlen in Schriftart „Engravers Old English“ (36-teiliges Set) – Format: 10 x 10 cm

Menge

1 Set

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Diverse Schablonen



Nr. 114 / Motiv 9,5 cm



Nr. 129 / Motiv 6,5 cm



Nr. 150 / Motiv 8,5 cm



Nr. 154 / Motiv 4 cm/5 cm



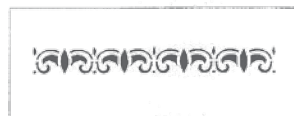
Nr. 116 / Motiv 10 cm



Nr. 136 / Motiv 11 cm



Nr. 151 / Motiv 7 cm



Nr. 156 / Motiv 7 cm



Nr. 122 / Motiv 9 cm



Nr. 137 / Motiv 8 cm



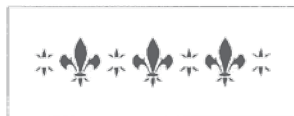
Nr. 152 / Motiv 4 cm/ 4 cm



Nr. 157 / Motiv 9,5 cm



Nr. 123 / Motiv 6 cm



Nr. 138 / Motiv 10 cm



Nr. 153 / Motiv 7 cm



Nr. 158 / Motiv 6 cm

Schablone VOLIMEA



Schablonen, Buchstaben & Zahlen

A B C D E F G H I J
 K L M N O P Q R S T
 U V W X Y Z
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Schablone Floral (Nr. 900)



Schablone Ornament



Kreativsets

Kreativset Volimea

Reichweite ca. 3 m²

Inhalt:

1 Venezianische Glättkelle

1 kg Quarzgrund oder 1 kg Isoliergrund; 5 kg Volimea Wandbeschichtung oder alternativ 3 x 1,5 kg (Farbton nach Wunsch); 0,5 L Lasur (Farbton nach Wunsch) oder das Lasurset (12 x 50 ml)

Kreativset Percamo

Reichweite ca. 3 m²

Inhalt:

Farben N° 00-15

1 Venezianische Glättkelle; 1 kg Quarzgrund oder 1 kg Isoliergrund; 5 kg Percamo Wandbeschichtung oder alternativ 3 x 1,5 kg (Farbton nach Wunsch); 1 L Percamo Imprägnierung

Kreativset Grandezza I (Rost Spachtel + Metall Spachtel oder alternativ Metall Spachtel + Rost Spachtel)

Reichweite ca. 1 - 2 m²

Inhalt:

2 kg Grundspachtel; 2 x 250 ml Rost Spachtel, 500 ml Rost Aktivator; 250 ml Metall Spachtel (Farbton nach Wunsch); 250 ml Rost Imprägnierung

Kreativset Grandezza II (Antik Messing)

Reichweite ca. 1,5 - 3 m²

Inhalt:

2 kg Grundspachtel

250 ml Metall Spachtel Gold, 1,2 L Rost Spachtel

500 ml Rost Spachtel Aktivator, 250 ml Rost Imprägnierung

Kreativset Grandezza III (Cortenstahl)

Reichweite ca. 3 - 4 m²

Inhalt:

2 kg Grundspachtel

1,2 L Metall Spachtel Stahl, 2 x 250 ml Rost Spachtel

500 ml Rost Spachtel Aktivator, 250 ml Rost Imprägnierung

Kreativset Grandezza IV (Samtoberflächen)

Reichweite ca. 3 - 4 m²

Inhalt:

1 Venezianische Glättkelle

2 kg Grundspachtel

250 ml Metall Spachtel (Farbton nach Wunsch)

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Mustermaterialien

Musterkollektion A6 Volimea (44 Farbtöne)

inklusive Box aus Karton mit Eckbeschlägen

Musterkollektion A5 Volimea (44 Farbtöne)

(20 cm x 14,5 cm)

- dazu passender **Koffer Volimea aus Aluminium**,

Kofferverschluss, Tragegriff (ca. 21,5 cm x 30,7 cm x 10,3 cm + 0,53 cm)

Musterkollektion A3 Volimea (44 Farbtöne)

(42 cm x 29,7 cm)

Musterkollektion Percamo (16 Farbtöne)

(20 cm x 20 cm)

- dazu passender **Koffer Percamo aus Aluminium**,

Kofferverschluss, Tragegriff (ca. 21,4 cm x 16,1 cm x 21 cm)

Musterkollektion Grandezza (6 Farbtöne)

(13 cm x 13 cm) inklusive Holzetui

Musterkollektion Exterio Lotus (15 Farbtöne)

(18 cm x 20 cm)

- dazu passender Koffer Exterio Lotus aus Aluminium

Kofferverschluss, Tragegriff (ca. 21,4 cm x 16,1 cm x 21 cm)

Manufaktur-Musterbuch Wandwerk

(Oberflächen-Bögen)

Kreativplatten Alu-Di-Bond

10 Alu-Di-Bond Platten, beidseitig grundiert (60 cm x 40 cm x 0,2 cm)

inkl. Kreativkoffer

Durch den Einsatz natürlicher Ingredienzien kann es zu leichten

Farbabweichungen innerhalb eines Farbtones kommen.

Musterwand Volimea

(Plattengröße: 20 cm x 14,5 cm)

Insgesamt dreiteiliger Wandaufbau (Maße auf Anfrage), schwarz oder weiß, mit Volimea-Schriftzug.

Flexible Befestigung der Musterplatten mit Dübeln.

Musterwand Percamo

(Plattengröße: 20 cm x 20 cm)

Insgesamt dreiteiliger Wandaufbau (Maße auf Anfrage), schwarz oder weiß, mit Percamo-Schriftzug.

Flexible Befestigung der Musterplatten mit Dübeln.

Musterwand Grandezza

(Plattengröße: 20 cm x 20 cm)

Insgesamt dreiteiliger Wandaufbau (Maße auf Anfrage), schwarz oder weiß, mit Grandezza-Schriftzug.

Flexible Befestigung der Musterplatten mit Dübeln.

Musterwand Exterio Lotus

(Plattengröße: 20 cm x 20 cm)

Insgesamt dreiteiliger Wandaufbau (Maße auf Anfrage), schwarz oder weiß, mit Exterio Lotus-Schriftzug.

Flexible Befestigung der Musterplatten mit Dübeln.

Workshops

Kurs

Grund- und Kreativkurs

VOLIMEA Grundkurs

VOLIMEA Kreativkurs

Masterkurs

VOLIMEA Masterkurs

Wir gewähren einwandfreie Qualität unserer Produkte. Die Angaben unserer Werte hinsichtlich der Verarbeitung beruhen auf praktischen Erfahrungen. Sie können nur allgemeine Hinweise ohne Zusicherung von Eigenschaften sein, da wir keinen wie auch immer gearteten Einfluss auf die spezifischen Baustellen- und Umgebungsbedingungen und die Ausführung der Arbeit haben. Die Produkte sollten trocken und kühl, jedoch frostfrei gelagert werden, um eine Reklamation ausschließen zu können.

Sie wünschen sich Sicherheit mit unseren VOLIMEA Produktwelten! Dann sind unsere Workshops genau das Richtige für Sie. Wir geben Ihrem Team Produktsicherheit, kombiniert mit Kreativität und Anregungen zu möglichen Verkaufschancen. Unsere langjährigen Erfahrungen in Sachen Oberflächen nutzen Ihnen bei der Arbeit mit Ihrem Kunden. Es erwarten Sie viele neue Impulse und ein wertvoller Erfahrungsaustausch mit anderen Teilnehmern.

Unsere Workshoptermine und Anmeldung entnehmen Sie bitte unserer Homepage www.volimea.de unter dem Menüpunkt Handwerker-Workshops. Ebenfalls können Sie Workshopunterlagen in unserem Haus anfordern.

Grund- und Kreativkurs

Einsteiger und Wissbegierige lernen in diesen beiden Kursen ausgefallene und exklusive Verarbeitungstechniken unserer VOLIMEA-Produkte. Für jeden eine fantastische Idee!

Im VOLIMEA Grundkurs

werden Ihnen die Produkte vorgestellt, Untergrundvorbehandlungen, Oberflächenschutz sowie Kalkulationen erläutert. Praktische Anwendungen mit den Produkten werden erlernt.

Im VOLIMEA Kreativkurs

werden Ihnen verschiedenste Veredlungstechniken z. B. die Fresko-, Enkaustik-, Pausbeutel- und Lasurtechnik vermittelt. Der Kreativkurs baut auf den Grundkurs auf und ist daher Voraussetzung für die Teilnahme.

Teilnehmerzahl: 12 Personen

Masterkurs

Spezialisieren Sie sich mit außergewöhnlichen Techniken, die Ihre ganz persönliche Handschrift widerspiegeln.

VOLIMEA Masterkurs

Mit dieser Sonderedition möchten wir Ihnen noch mehr Techniken zur Veredelung und Variation vermitteln. Wir haben für Sie ein reichhaltiges Angebot zusammengestellt. Der Masterkurs baut auf den Kreativkurs auf und ist daher Voraussetzung für die Teilnahme.

Teilnehmerzahl: 10 Personen

Die Auftragsbestätigungen sind nur vorläufig. Wir behalten uns vor, bei nicht ausreichender Belegung die bestätigten Termine kurzfristig umzudisponieren.

1. Allgemeines: Diese Geschäftsbedingungen gelten für alle Lieferungen und Leistungen und sonstigen Nebenleistungen, auch wenn im Einzelnen nicht mehr gesondert darauf hingewiesen wird. Abweichungen, Ergänzungen, besondere Zusicherungen und sonstige Einzelabreden bedürfen zu ihrer Wirksamkeit ausnahmslos der Schriftform. Abweichende Bedingungen des Käufers, die wir nicht ausdrücklich schriftlich anerkennen, sind für uns unverbindlich, auch wenn wir Ihnen nicht ausdrücklich widersprechen. Mit vorbehaltloser Entgegennahme der Lieferung bzw. Leistung erkennt der Käufer jedenfalls die Geltung dieser Bedingungen an. Wir weisen des Weiteren darauf hin, dass die Nutzung nur für gewerbliche Kunden zulässig ist.

2. Verkauf: Unsere Angebote sind freibleibend. Aufträge sind für uns erst dann verbindlich, wenn wir sie durch schriftliche Auftragsbestätigung angenommen haben. Weicht in dieser Auftragsbestätigung Geschriebenes vom Gedruckten ab, so gilt das Geschriebene. Für jeden unmittelbaren oder mittelbaren Weiterverkauf in das Ausland ist unsere vorherige Zustimmung erforderlich; Preise und Lieferbedingungen sind besonders zu vereinbaren. Es gelten mangels anderer Vereinbarungen die in der am Liefertag gültigen Preisliste und verstehen sich zuzüglich gesetzlicher Mehrwertsteuer und Fracht gemäß der gültigen Preisliste. Unser Angebot ist bis zur Annahme freibleibend. Unsere Angebote erfolgen ausschließlich auf Grund der nachstehenden Bedingungen. Unsere Angaben in Angeboten, Prospekten, Abbildungen und Zeichnungen, eventuelle Maß- und Gewichtsangaben sind Durchschnittswerte. Sie stellen keine zugesicherten Eigenschaften dar, sind vielmehr eine beschreibende Darstellung unserer Produkte. Das Gleiche gilt auch für von uns zur Verfügung gestellte Muster und Proben. Technische Änderungen, sowie Änderungen in Form/Farbe und/oder Gewicht bleiben im Rahmen des Zumutbaren vorbehalten. Mit der Bestellung unseres Produktes erklärt der Auftraggeber verbindlich, den Auftrag zu erteilen. Wir sind berechtigt, das in der Bestellung liegende Vertragsangebot innerhalb von zwei Wochen nach Eingang bei uns anzunehmen. Die Annahme kann schriftlich, per Fax oder auf elektronischem Weg oder durch Übergabe unseres Produktes an den Besteller erfolgen. Bestellt der Auftraggeber unser Produkt auf elektronischem Weg, werden wir den Zugang der Bestellung unverzüglich bestätigen. Diese Zugangsbestätigung stellt jedoch noch keine verbindliche Annahme der Bestellung dar. Eine Zugangsbestätigung kann aber mit der Annahmeerklärung verbunden werden. In unserer Auftragsbestätigung und/oder unserem Bestätigungsschreiben werden wir das bestellte Produkt und unsere eventuell weiter zu erbringende Leistung genau beschreiben und den voraussichtlichen Liefertermin benennen. Der Vertragsabschluss erfolgt unter dem Vorbehalt der richtigen und rechtzeitigen Selbstbelieferung durch unseren eventuellen Zulieferer. Dies gilt nur für den Fall, dass die Nichtlieferung nicht von uns zu vertreten ist. Der Auftraggeber wird über die Nichtverfügbarkeit der Leistung unverzüglich unterrichtet. Eine bereits erbrachte Gegenleistung wird unverzüglich zurückerstattet. Wir weisen darauf hin, dass in dem Fall der Bestellung des Produktes auf elektronischem Weg der Vertragstext von uns gespeichert und dem Verbraucher auf Verlangen nebst unseren AGB per E-Mail zugesandt wird.

3. Lieferung: Lieferzeitangaben erfolgen grundsätzlich unverbindlich und sind stets als angelehnt zu betrachten, es sei denn, dass der Verkäufer sich ausdrücklich schriftlich verpflichtet hat, innerhalb einer bestimmten Frist oder bis zu einem bestimmten Termin zu liefern. Schaden-Ersatzansprüche können insoweit nur bei grobem Verschulden (Vorsatz, grobe Fahrlässigkeit) durch den Verkäufer geltend gemacht werden.

4. Zahlung: Unsere Rechnungen sind prompt ohne jeden Abzug an den Verkäufer zu bezahlen. Etwaiger Skonto wird nur aus dem um die Fracht gekürzten Rechnungsnettobetrag und nur dann gewährt, wenn sämtliche anderen Rechnungen vollständig beglichen sind und auch keine Wechselverbindlichkeiten mehr bestehen. Vorkassenskonto wird nur mit tatsächlich gezahlten Betrag vergütet. Zahlung mittels Wechsel ist nur mit unserer ausdrücklichen Zustimmung möglich; Diskontspesen und Wechselsteuer sind vom Käufer zu tragen, Schecks und Wechsel gelten erst nach Erlösung als Zahlung. Werden unsere Zahlungsbedingungen nicht eingehalten oder tritt in den Vermögensverhältnissen des Käufers eine Verschlechterung ein, sind wir berechtigt, unsere gesamten Forderungen sofort fällig zu stellen, auch wenn wir bisher einer Stundung zugestimmt haben. Ist die Lieferung durch uns noch nicht bewirkt, sind wir berechtigt, die Lieferung von einer Sicherheitsleistung oder der Bewirkung der Gegenleistung Zug um Zug abhängig zu machen. Wird die Sicherheit oder die Gegenleistung in angemessener Frist nicht bewirkt, sind wir berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten. Die Aufrechnung mit etwaigen Gegenansprüchen gegen die Forderungen des Verkäufers ist ausgeschlossen, es sei denn, es handelt sich um unbestrittene oder rechtskräftig festgestellte Gegenforderungen. Die Gebühr der Workshopstornierung beträgt bei 8 Wochen vor Beginn 10 %, 4 Wochen vor Beginn 20 %, bis 2 Wochen vor Beginn 40 %, und binnen 7 Tagen bis zum jeweiligen Veranstaltungstag 80 % des Teilnehmerbetrages.

5. Eigentumsvorbehalt: Unsere Lieferungen bleiben bis zur Zahlung unserer sämtlichen Forderungen, gleich aus welchem Rechtsgrunde, unser Eigentum, auch wenn Zahlungen für besonders bezeichnete Forderungen geleistet werden. Bei laufender Rechnung gilt das vorbehaltene Eigentum als Sicherung für unsere Saldoforderung. Be- und Verarbeitung erfolgen für uns unter Ausschluss des Eigentumserwerbs nach § 950 BGB, ohne uns zu verpflichten. Die verarbeitete Ware dient zu unserer Sicherung in Höhe des Rechnungswertes der Vorbehaltsware (inkl. gesetzl. MwSt.). Bei Verarbeitung mit anderen, nicht uns gehörenden Waren durch den Käufer steht uns das Miteigentum an der neuen Sache, im Verhältnis des Wertes der Vorbehaltsware zu den anderen verarbeiteten Waren z. Z. der Verarbeitung zu. Für die aus der Verarbeitung entstehende neue Sache gilt sonst das gleiche wie bei der Vorbehaltsware im Sinne dieser Bedingungen. Der Käufer darf die Vorbehaltsware nur im gewöhnlichen Geschäftsverkehr; zu seinen normalen Geschäftsbedingungen und solange er nicht im Verzug ist, veräußern. Er ist zur Weiterveräußerung der Vorbehaltsware nur mit der Maßgabe berechtigt und ermächtigt, dass die Forderungen aus der Weiterveräußerung gemäß Absätze 4 bis 6 dieses Abschnittes auf uns übergeht.

Zu anderen Verfügungen über die Vorbehaltsware ist er nicht berechtigt. Die Forderungen des Käufers aus dem Weiterverkauf der Vorbehaltsware werden bereits jetzt an uns abgetreten, und zwar gleich, ob die Vorbehaltsware ohne oder nach Verarbeitung und ob sie an einen oder mehrere Abnehmer verkauft wird. Für den Fall, dass die Vorbehaltsware vom Käufer zusammen mit anderen, nicht uns gehörenden Waren verkauft wird, gilt die Abtretung der Kaufpreisforderung des Weiterverkaufs nur in Höhe des Wertes der Vorbehaltsware im Zeitpunkt der Lieferung zur Erfüllung des Weiterverkaufs. Wird die Vorbehaltsware nach Verarbeitung, insbesondere nach Verarbeitung mit anderen, nicht uns gehörenden Waren, weiterverkauft, so gilt die Abtretung nur in Höhe des Wertes der Vorbehaltsware zum Zeitpunkt der Verarbeitung. Wird die Vorbehaltsware vom Käufer zur Erfüllung eines Werk- oder Werklieferungsvertrages verwandt, so wird die Forderung aus dem Werk- oder Werklieferungsvertrag im gleichen Umfang im Voraus an uns abgetreten, wie es in den Absätzen 4 bis 6 diesen Abschnittes für die Kaufpreisforderung bestimmt ist. Der Käufer ist jedoch, solange er seinen Zahlungsverpflichtungen nachkommt ermächtigt, die uns abgetretenen Forderungen aus der Weiterveräußerung einzuziehen; er darf dagegen über derartige Forderungen nicht durch Abtretung verfügen. Auf unser Verlangen ist er verpflichtet, seinen Abnehmer von der Abtretung an uns zu unterrichten und uns die zur Einziehung erforderlichen Auskünfte und Unterlagen zurückzugeben. Zur besseren Unterscheidbarkeit sind die Lieferungen mit gesonderter Rechnung weiterzugeben. Die Außerachtlassung dieser Bestimmung hebt aber den Eigentumsvorbehalt nicht auf. Auf unser Verlangen ist der Käufer verpflichtet, uns den Zutritt zu seinem Lager und sonstigen Räumlichkeiten zum Zwecke der Feststellung unserer Eigentumsware zu gestatten, die Eigentumsware gesondert zu lagern, zu kennzeichnen oder herauszugeben. Gleichmaßen ist der Käufer verpflichtet, uns zum Zwecke der Feststellung unserer Forderungen und Rechte Einblick in seine Bücher und Schriften zu geben, die Abtretung seinen Abnehmern mitzuteilen und uns zur Geltendmachung unserer Rechte gegen diese alle erforderlichen Auskünfte zu geben und Unterlagen auszuhandigen. Übersteigt der Wert der für uns bestehenden Sicherheiten unsere Forderungen insgesamt um mehr als 20 %, so sind wir auf Verlangen des Käufers insoweit zur Freigabe von Sicherungen nach unserer Wahl verpflichtet. Von einer Pfändung oder einer anderen Beeinträchtigung durch Dritte muss uns der Käufer unverzüglich benachrichtigen.

6. Versand: Der Versand erfolgt stets auf Gefahr des Bestellers bzw. Empfängers, also auch dann, wenn Preisstellung franko Empfangsbahnhof oder frei Baustelle vereinbart wurde. Ebenso übernehmen wir für rechtzeitige und richtige Ankunft keine Haftung.

7. Beratung: Für Verarbeitungs- und Beratungshinweise o.ä. wird von uns eine, wie auch immer, gearbete Haftung nur übernommen, wenn diese Hinweise auf schriftliche Anforderung des Käufers von uns verbindlich und schriftlich und bezogen auf ein bestimmtes, uns bekanntes Bauvorhaben gegeben werden. In jedem Falle bleibt der Käufer verpflichtet, unsere Hinweise unter Berücksichtigung der Produktbeschreibungen und Eigenschaften unserer Waren und des konkreten Verwendungszweckes zu prüfen und bei Zweifeln ggf. einen Fachmann hinzuzuziehen.

8. Gewährleistung: Ist der Auftraggeber Unternehmer, leisten wir für Mängel unserer Produkte zunächst nach unserer Wahl Gewähr durch Nachbesserung oder Ersatzlieferung. Ist der Auftraggeber Verbraucher, so hat er zunächst die Wahl, ob die Nacherfüllung durch Nachbesserung oder Ersatzlieferung zu erfolgen hat. Wir sind jedoch berechtigt, die Art der gewählten Nacherfüllung zu verweigern, wenn sie für uns nur mit unverhältnismäßigen Kosten verbunden ist und die andere Art der Nacherfüllung ohne erhebliche Nachteile für den Verbraucher bleibt. Schlägt die Nacherfüllung fehl, kann der Auftraggeber grundsätzlich nach seiner Wahl Herabsetzung der Vergütung, Minderung oder Rückgängigmachung des Vertrages und Rücktritt verlangen. Bei einer nur geringfügigen Vertragswidrigkeit, insbesondere bei nur geringfügigen Mängeln, steht dem Auftraggeber jedoch kein Rücktrittsrecht zu. Ausgenommen davon ist jedoch unsere Haftung in Folge von verarbeitungsbedingten und witterungsbedingten Einflüssen. Ist der Auftraggeber Unternehmer, gilt als Beschaffenheit der Ware grundsätzlich nur unsere Produktbeschreibung als vereinbart. Unsere öffentlichen Äußerungen, Anpreisungen oder Werbungen stellen daneben keine vertragsgemäße Beschaffenheitsangabe der Ware dar. Die Ware umfasst die nachfolgende Beschaffenheit, über die wir hiermit unseren Auftraggeber aufklären. Unsere Produkte entsprechen den jeweiligen DIN-Vorschriften und den bauaufsichtlichen Zulassungen des Deutschen Instituts für Bautechnik, Berlin, und/oder unseren jeweiligen aktuellen technischen Merkblättern welche jederzeit auf unserem Internetportal nachzulesen sind. Garantien im Rechtssinne erhält der Auftraggeber von uns nicht. Eventuelle Herstellergarantien bleiben hier von unberührt. Eventuelle andere Rücktrittsrechte bleiben davon unberührt.

9. Datenverarbeitung: Der Käufer erteilt ausdrücklich seine Zustimmung zur Verarbeitung und Übermittlung seiner Daten innerhalb der Unternehmensgruppe des Verkäufers. Dem Käufer steht ein jederzeitiges Recht auf Widerruf zu.

10. Urheberrecht: Bildmaterialien von VOLIMEA unterliegen dem Urheberrecht. Wir behalten uns das Eigentums und Urheberrecht an den Bildern ausdrücklich vor. Verlinkung oder Benutzung für eigene Zwecke – ist nur mit schriftlicher Einwilligung von VOLIMEA zulässig und kann zurückgenommen werden, sofern die Vertragsparteien sich nicht mehr einig sind.

11. Anzuwendendes Recht, Erfüllungsort, Gerichtsstand, Teilunwirksamkeit: Es gilt deutsches Recht unter Ausschluss des Einheitlichen UN Kaufrechts (CISG). Erfüllungsort für sämtliche Vertragspflichten, insbesondere Lieferung und Zahlung, ist für beide Teile Heilbad Heiligenstadt. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten für alle gegenwärtigen und zukünftigen Ansprüche aus der Geschäftsverbindung mit Unternehmern, juristischen Personen des öffentlichen Rechts und öffentlich rechtlichen Sondervermögen ist Heilbad Heiligenstadt (Amtsgericht) bzw. Landgericht Mühlhausen. Unbeschadet dessen ist der Verkäufer berechtigt, seine Rechte auch am Gerichtsstand des Käufers zu verfolgen. Sollten einzelne Bestimmungen dieser Geschäftsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein oder werden, so bleiben die übrigen Bedingungen voll wirksam. An die Stelle der unwirksamen Klausel tritt eine solche, die in zulässiger Weise deren Zweck am nächsten kommt.

Notizen

VOLIMEA GmbH & Cie.KG
Josef-Rodenstock-Straße 5
37308 Heilbad Heiligenstadt
Germany

Tel. +49 (0) 36 06 / 50 6660
Fax +49 (0) 36 06 / 50 666 10

www.volimea.de
info@volimea.de



AG Jena HRA 500 509 • Ust-Id-Nr: DE 253 005 465

persönlich haftender Gesellschafter:

VOLIMEA Beteiligungsgesellschaft mbH • AG Jena HRB 501 269
Geschäftsführerin: Kerstin Dorenwendt-Zarski