



**Profis gehen der Ursache  
auf den Grund!**

**Das Jansen Isolierfarbensortiment.**

Seitenweise Tipps, wie Sie böse Überraschungen gezielt vermeiden:  
Isolieren statt blamieren.



## Wir helfen Ihnen problematische Untergründe zu isolieren.

Inhalt		Seite
	Einleitung	3
	Isolierfarben richtig einsetzen	4–6
	Verunreinigungsarten	7
	Kritische Untergründe	8
	Tabelle	9
<b>Ein-Topf-System</b>	ISO-TLR Türenlack Rapid	10
	ISO-HDF Holzdeckenfarbe	11
	ISO-WSF Wetterschutzfarbe	12
<b>Isolierender Voranstrich</b>	ISO-Malervorlack	13
	Aqua Isolier- und Haftgrund	14
	Sperr- und Isoliergrund HS	15
	Sperr- und Isoliergrund Spray	15



### **Was dabei rauskommt, wenn Untergründe nicht sach- und fachgerecht behandelt werden.**

Was eine Wand oder eine Decke so alles in ihrem Leben erlebt hat, kommt oft erst raus, wenn eine Renovierung ansteht. Statt dass man sich nach dem Anstrich über einen durchschlagenden Erfolg freuen kann, schlagen Verunreinigungen durch und verursachen hässliche Flecken auf dem frisch gestrichenen Untergrund. Selbst Spachtelschichten von mehreren Millimetern können nach dem Trocknen von Verunreinigungen durchwandert sein. Abhilfe schaffen hier spezielle Produkte, die dafür sorgen, dass z. B. Nikotinablagerungen oder Flecken von Wasser, Teer, Ruß, Fett oder Holzinhaltstoffen abgesperrt werden und nicht mehr durchschlagen können.

### **Damit Sie beim Streichen von Holz mit wasserbasierten Lacken nicht auf den Holzweg geraten.**

Holz enthält Farb- und Gerbstoffe, Harze, Fett, Wachs sowie mineralische Stoffe, die beim Überlackieren mit herkömmlichen wasserverdünnbaren Produkten aus dem Holz gelöst und an die Oberfläche transportiert werden. Dort lagern sie sich im Anstrich ein und verfärben diesen.



Besonders betroffen sind davon Hölzer wie Eiche, Meranti oder Bangkirai, da diese reich an Holzinhaltstoffen sind. Um dies zu vermeiden, kommen spezielle Isolierfarben wie die ISO-HDF Holzdeckenfarbe, die ISO-WSF Wetter-schutzfarbe oder der ISO-TLR Türenlack Rapid zum Einsatz, die die wasserlöslichen Inhaltsstoffe absperren und so das Durchschlagen verhindern.

### **Isolierende Ein-Topf-Systeme lösen im Innenbereich immer mehr die lösemittelhaltigen Grundierungen und Decklacke ab.**

Früher kamen auch im Innenbereich ausschließlich lösemittelhaltige Produkte zum Einsatz. Zwar ist ein lösemittelhaltiger, auf Alkydharzbasis hergestellter Anstrichstoff wie eine Maler-Vorstreichfarbe grundsätzlich ein guter Isolierer – aber für den Innenbereich nur bedingt geeignet. Zu stark und unangenehm ist die Geruchsbelästigung. Weshalb gerade für sensible Räume wie Kinderzimmer lösemittelhaltige Isolierer ein absolutes No-Go sind. Der Trend geht mehr und mehr zu wasserbasierten Produkten, deren Einsatz allerdings fachmännisch vorgenommen werden muss, weil es sonst schnell auch zu Problemen bei der Verarbeitung kommen kann.

# Wie Sie den Problemen auf den Grund gehen und was fürs Isolieren wichtig ist.

Alles Wichtige über das Prüfen von Untergründen und den richtigen Einsatz von Isolierfarben erfahren Sie hier:

## 1. Untergrundbestimmung

Vor dem Beschichten ist der Untergrund gründlich in Augenschein zu nehmen. Prüfen Sie auch mit der Hand, wie sich der Untergrund verhält. Von den gewonnenen Erkenntnissen leiten sich die Folgearbeiten ab.

## 2. Luftfeuchtigkeit

Die Trocknung sollte idealerweise bei 60% relativer Luftfeuchtigkeit stattfinden. Eine zu hohe bzw. zu niedrige Luftfeuchtigkeit kann bei der Verarbeitung des Produktes Probleme bereiten.

### Was bewirkt eine zu hohe Luftfeuchtigkeit?

Eine zu hohe Luftfeuchtigkeit bewirkt, dass bei wasserbasierten Produkten die Feuchtigkeit viel langsamer abgegeben wird. Das kann beim Isolieren bedeuten, dass doch Stoffe aus dem Untergrund in den Anstrich gelangen können. Bei einer Luftfeuchtigkeit von über 80% ist die Trocknung ausgesetzt. Das Bindemittel kann somit nicht vernetzen.

### Was bewirkt eine zu niedrige Luftfeuchtigkeit?

Eine sehr niedrige Luftfeuchtigkeit entzieht dem wasserbasierten Produkt zu schnell die Feuchtigkeit; dadurch wird keine optimale Oberfläche erzielt.

## 3. Temperatur

Die optimale Temperatur für die Trocknung liegt bei 20–23 °C.

### Was bewirkt eine zu hohe Temperatur?

Das Material bindet zu schnell ab, es entsteht keine einwandfreie Oberfläche.

### Was bewirkt eine zu niedrige Temperatur?

Das Bindemittel kann bei zu niedrigen Temperaturen nicht vernetzen.

## 4. Holzfeuchte messen

Den Feuchtigkeitsgrad des Holzes messen Sie mit einem dafür geeigneten Holzfeuchtemessgerät. Für eine einwandfreie Verarbeitung des Produktes empfiehlt sich laut BFS-Merkblatt eine Holzfeuchtigkeit von unter 18%, bei Fenstern möglichst unter 13% (plus/minus 2%). Fällt die Holzfeuchte höher aus, muss abgewartet werden, bis das Holz den richtigen Feuchtegrad hat.



## 5. pH-Wert

Der pH-Wert ist ein Maß für den sauren oder basischen Charakter einer Lösung oder eines Untergrundes. Für Beschichtungen ist die Bestimmung des pH-Wertes in vielen Fällen unabdinglich, um einen haltbaren und funktionierenden Anstrichaufbau zu wählen.

Bei Systemen mit isolierenden Eigenschaften kann der pH-Wert von entscheidender Bedeutung sein. Kationisch eingestellte Isolierfarben auf alkalischen Untergründen können hier ihre Wirkung verlieren. Deshalb sollte kurz vor dem Anstrich der Untergrund auf Alkalität geprüft werden. Optimal ist ein pH-Wert von 7 (neutral). Die Vorgehensweise bei isolierenden Anstrichen sollte immer im Einzelfall abgestimmt werden.

Der pH-Wert kann durch Indikatorpapier gemessen werden, das in jeder Apotheke erhältlich ist.

## 6. Reinigung

Gegebenenfalls die Fläche mit warmem Wasser unter Zugabe von geringen Mengen Spülmittel (keine Laugen) abwaschen und nach der Trocknung mit einem Schleifvlies leicht matt schleifen.

## 7. Haftung prüfen

Die Festigkeit des Untergrundes lässt sich am besten unter Verwendung eines Klebestreifens mit einem Abrisstest feststellen. Die Haftung einer Altbeschichtung kann mit Hilfe des Gitterschnittes geprüft werden.

## 8. Säubern/entfetten

Das Säubern und Entfetten erfolgt mit warmem Wasser und einer kleinen Menge Spülmittel. Eine Nassreinigung sollte nur bei Nikotin oder Fetten vorgenommen werden, ansonsten reicht ein leichter trockener Anschliff mit Schleifvlies. Ein zusätzlicher Wassereintrag könnte Holzinhaltstoffe aktivieren, die in der Holzoberfläche unerwünscht sind.

Zur Reinigung sollten Sie keine Anlauger und keinen Multi-Star verwenden. Beide Reiniger sind hochalkalisch. Die Alkalität hebt bei einem kationischen Isolierer die Isolierwirkung auf. Damit ist die absperrende Wirkung zerstört. Im weißen Anstrich zeigen sich braune Durchschläge.

## 9. Schleifen

Beim Schleifen ist darauf zu achten, dass nur angeschliffen wird. Ein Durchschleifen ist zu vermeiden. Zum Einsatz kommen:

- Schleifvlies: geeignet, um die Fläche nur leicht zu mattieren
- Schleifpapier: geeignet, um Unebenheiten zu beseitigen
- Schleifmaschine: nur selten notwendig, weil damit der Untergrund oft zu stark geschliffen wird

## 10. Materialauswahl

**Innen:** Einsatz von wasserbasierten Produkten – vor allem in sensiblen Räumen.

**Außen:** Einsatz von lösemittelhaltigen oder wässrigen Produkten – idealerweise Ein-Topf-Systeme.

## 11. Werkzeugauswahl/-pflege

Für gute Ergebnisse beim Beschichten ist auch die Auswahl des richtigen Werkzeugs entscheidend.

Bei wasserbasierten Produkten sollten Sie keine Werkzeuge mit Naturborsten verwenden, sondern solche mit synthetischen Borsten. Deren Vorteil: Die synthetische Borste ist am Ende gesplissen und ergibt hierdurch ein feineres Streichbild.

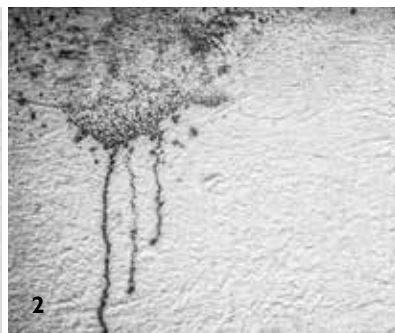
### **Wichtig bei wasserbasierten Isolierprodukten von Jansen:**

Achten Sie darauf, dass Werkzeuge (Pinsel, Rollen, Spritzgeräte) gründlich gereinigt werden, um später unerwünschte Reaktionen der vorher verwendeten Materialien zu vermeiden. Reinigen Sie die Werkzeuge immer mit Wasser. Füllen Sie nach dieser Reinigung zudem Wasser mit einem Schuss Jansen Additiv S in ein Behältnis und reinigen Sie die Werkzeuge erneut. Bei Spritzwerkzeugen sollte diese Reinigungsmischung den gesamten Maschinenkreislauf durchlaufen.



# Was es nicht alles gibt – Verunreinigungen in Wort und Bild.

- **Wasserflecken (Abb. 1):** Wasserflecken müssen getrocknet sein, um isoliert werden zu können. Es darf keine neue Nahrung (Feuchtigkeit) vorhanden sein. Wachs: Eine gewachste Fläche kann nur mit wachshaltigen Produkten überarbeitet werden.
- **Teer (Abb. 2):** Teer so weit wie möglich mit Nitroverdünnung abwaschen. Teerreste können in ein bis zwei Anstrichen isoliert werden.
- **Rauch (Abb. 3):** Rauchrückstände weitestgehend mit warmem Wasser und etwas Spülmittel abwaschen. Reste können in ein bis zwei Anstrichen isoliert werden.
- **Ruß (Abb. 4):** Beim Abwaschen von Ruß sollte eine Bürste zur Hilfe genommen werden. Rußreste sind isolierfähig.
- **Fett (Abb. 5):** Fette lassen sich gut mit warmem Wasser und etwas Spülmittel abwaschen. Geringe Fettreste können mit einem Isolierer überstrichen werden.
- **Nikotin (Abb. 6):** Starke Nikotinbeläge vorher abwaschen, geringe Nikotinbeläge direkt mit einem Isolierer überstreichen.
- **Holzinhaltstoffe (Abb. 7):** Nach Möglichkeit nicht abwaschen. Direkt mit der isolierenden Farbe überarbeiten.



# Kritische Untergründe erkennen und fachmännisch bearbeiten.

## Beize

Die bekannteste Beize ist die Eiche-rustikal-Beize, die in den 70er und 80er Jahren häufig zur Veredelung von Decken verwendet wurde. Um zu testen, ob es sich um eine gebeizte Decke handelt, reiben Sie die Oberfläche an einer Stelle mit einem feuchten Tuch ab. Färbt es sich braun und hinterlässt die Feuchtigkeit im Holz dunkle Flecken, ist davon auszugehen, dass das Holz gebeizt wurde, sogar ohne einen abschließenden Überzug mit Klarlack. Gebeizte Hölzer mit Klarlacküberzug zeigen weder eine Färbung des feuchten Tuchs noch eine dunkle Stelle im Holz. Hier können Sie nur durch einen Probeanstrich Klarheit erhalten. Zeigen sich innerhalb von fünf Minuten Durchschläge im weißen Anstrich, ist auch hier von Beizen im Untergrund auszugehen, die mit wasserbasierten Isolierern nicht geblockt werden können. Die Beschichtung mit ISO-TLR Türenlack Rapid oder ISO-HDF Holzdeckenfarbe in Kombination mit ISO-Malervorlack blockt diese Beizen.

## Leime

Furnierte Türen, die älter als 20 Jahre sind, wurden meist noch mit Leimen verklebt, die wasserlösliche Bestandteile enthalten. Solange die oberste Lackschicht nicht durchgeschliffen wird, besteht keine Gefahr für den wasserbasierten Anstrich. Wird diese Schicht aber beschädigt, dauert es ca. 30 Minuten, bis sich der Anstrich verfärbt (Abb. auf Seite 3). Diese Durchschläge können Sie nur isolieren, indem Sie eine Kombination aus wasserbasiertem ISO-Malervorlack und wasserbasiertem ISO-TLR Türenlack Rapid verarbeiten. Ein Voranstrich mit einem lösemittelhaltigen Lack ist meist nicht notwendig.

## Aststellen

Aststellen können nicht isoliert werden, da es sich bei dem austretenden Stoff nicht um einen Holzinhaltstoff, sondern um Harz handelt (siehe BFS-Merkblatt Nr. 18).

## Platten aus Holzwerkstoffen

OSB-Platten, Spanplatten, zementgebundene Spanplatten: Hier ist immer Vorsicht geboten. Die Platten können Feuchtigkeit aufnehmen, dadurch aufquellen und Holzinhaltstoffe freisetzen. Die genannten Platten dürfen laut BFS-Merkblatt Nr. 18 nicht im Außenbereich eingesetzt werden.

## Schimmel

Ein direktes Isolieren von Schimmel ist nicht möglich. Der Schimmel ist sach- und fachgerecht restlos zu entfernen. Die restlichen Flecken können isoliert werden.

## Salpeterausblühungen

Auch Salpeterausblühungen lassen sich nicht direkt isolieren. Salpeter sach- und fachgerecht entfernen. Finden Sie zunächst die Ursache für die Feuchtigkeit und sorgen Sie anschließend dafür, dass keine Feuchtigkeit mehr auftreten kann. Die restlichen Flecken auf der getrockneten Fläche lassen sich dann fachgerecht isolieren.

## Isolierfarben in der Anwendung

	ISO-TLR Türenlack Rapid	ISO-Malervorlack	ISO-HDF Holzdeckenfarbe	ISO-WSF Wetterschutzfarbe	Aqua Isolier- und Haftgrund	Sperr- und Isoliergrund HS	Sperr- und Isoliergrund Spray	Aqua Sperr- und Isoliergrund Spray
Bindemittelbasis:	Spezial Acrylatdispersion	PU-Alkydharz wasseremulgiert	Kationische Dispersion	Acrylatdispersion	Kationische Dispersion	Polymerisat- harz	Polymerisat- harz	Spezial-Alkyd
Verdünnungsmittel:	Wasser	Wasser	Wasser	Wasser	Wasser	unverdünnt	-	-
Isoliert Holzinhaltstoffe bei Nadel-, Laub- und Tropenhölzern:	x	x <sup>2</sup>	x	x +Rostinhibierung	x + Graffiti		x	x
Isoliert Wachsflecken:	x		x		x	x	x	x
Isoliert Teerflecken:	x		x		x	x	x	x
Isoliert Rauchflecken:	x		x		x	x	x	x
Isoliert Rußflecken:	x		x		x	x	x	x
Isoliert Fettflecken:	x		x		x	x	x	x
Isoliert Nikotin:	x		x		x	x	x	x
Isoliert getrocknete Wasserflecken:	x		x		x	x	x	x
Isoliert Wasserbeizen:	x	x <sup>2</sup>						-
Isoliert Furnierleime:	x <sup>1</sup>	x <sup>2</sup>						-
Mit Filmschutz gegen Algen- und Pilzbefall				x				-
Einsetzbar auf folierten Dekorplatten:	x	x	x		x		x	-
Einsetzbar auf furnierten Dekorplatten:	x	x	x		x		x	x
Einsetzbar auf Span- oder OSB-Platten:	x	x	x		x		x	x
Einsetzbar auf Zinkuntergründen:	x	x		x				-
Einsetzbar auf Hart-PVC:	x	x		x	x			-
Einsetzbar auf neuem unbehandeltem Gips oder Beton:					x	x	x	x
Verarbeitungstemperatur in °C	über 5	7–30	7–30	über 4	7–30	5–25	über 5	über 5
Überlackierbar nach: mit Dispersionsfarben nach: mit Alkydharz- und Acryllacken nach: Als Isolieranstrich nach:	ca. 4–6 Std.	5 Std.	5–6 Std.	6–8 Std.	ca. 90 Min. 2–3 Std. 6–8 Std.	3–4 Std.	60–70 Min.  3–4 Std.	70–90 Min.  ca. 5 Std.
Überarbeitbar mit:		sämtlichen Jansen Produk- ten auf Basis Alkydharz und Acrylat. ISO-TLR	Jansen Alkyd- oder Acryllacken		Jansen Produk- ten auf Basis Alkydharz und Acrylat	Dispersions- farben und wasserbasier- ten Alkyd- harz- und Acryllacken	Dispersions- farben, Vorlacken, Vorstreich- farben	Dispersions- farben, Vorlacken, Vorstreich- farben

<sup>1</sup> Isoliert in Kombination mit Jansen ISO-Malervorlack

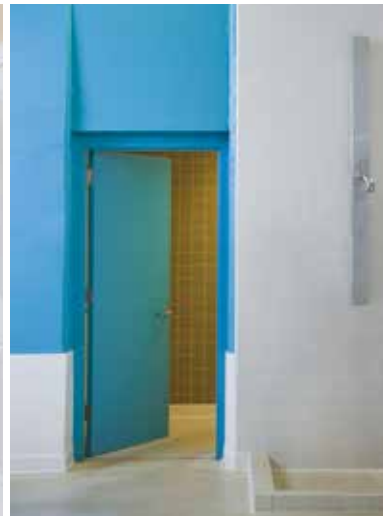
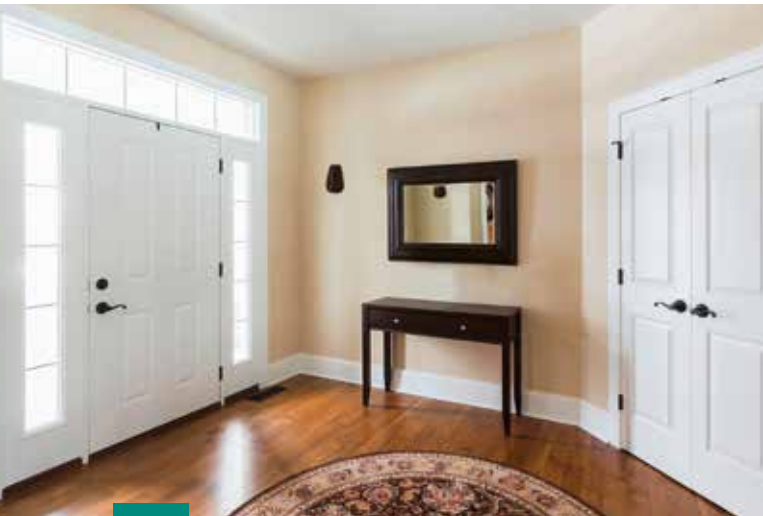
<sup>2</sup> Isoliert in Kombination mit Jansen ISO-TLR Türenlack Rapid



## ISO-TLR Türenlack Rapid

Der superschnelle wasserbasierte Isolierlack mit eingebauter Zeitersparnis.

- Exzellenter Verlauf direkt erkennbar, sehr gut auch bei dünneren Schichtdicken
- Extrem kratz- und scheuerbeständig
- Lange Offenzeit: staubtrocken innerhalb einer Stunde (bei 23 °C und 60% relativer Luftfeuchtigkeit)
- Isoliert Holzinhaltstoffe und Holzbeizen
- Speichel- und schweißecht
- Geprüft nach der DIN EN-71-3 (2013)
- Beständig gegen viele handelsübliche Haushaltsreiniger
- Hohe Blockfestigkeit
- Zwei Anstriche an einem Tag möglich
- Leicht tropfgehemmt, streichfertig eingestellt
- Weiß, seidenmatt und matt, tönbar über Jansen MIX
- Packungsgrößen: 750 ml; 2,5 l



## ISO-HDF Holzdeckenfarbe

Die wasserbasierte Grund- und Deckanstrichfarbe, die hervorragend haftet und isoliert.

- Premium-Holzdeckenfarbe mit hervorragenden Haft- und Isoliereigenschaften
- Für den Neu- und Renovierungsanstrich im Innenbereich
- Ein-Topf-System: Isolieren und Endbeschichten in einem
- Geruchsneutraler Grund- und Deckanstrich
- Spannungsarm
- Wasserbasiert
- Vergilbungsfrei
- Für Nut- und Federbretter, Holzpaneele, Holzkassettendecken
- Auch für folierte oder furnierte Dekorplatten und Span- sowie OSB-Platten im Innenbereich
- Staubtrocken nach nur ca. 30 Minuten, griffest nach nur ca. 90 Minuten
- Überstreichbar nach ca. 5–6 Stunden
- Weiß, seidenglänzend und matt
- Packungsgrößen: 750 ml; 2,5 l; 5 l; 10 l auf Anfrage



## ISO-WSF Wetterschutzfarbe

Die isolierende Wetterschutzfarbe für Holz und Holzwerkstoffe im Außenbereich.

- Isolierende Ein-Topf-Wetterschutzfarbe
- Rostinhibierung für Schrauben- und Nägelköpfe
- Mit Filmschutz gegen Algen- und Pilzbefall
- Für Holz und wetterfeste Holzwerkstoffe sowie Hart-PVC und verzinktes Metall im Außenbereich
- Ausgezeichnete Deckkraft und Kantenabdeckung
- Hochelastisch, farbtone stabil, geruchsarm, ventilierend
- Wasserbasiert
- Zum Streichen, Rollen und Spritzen
- Staubtrocken in 1–2 Stunden, überstreichbar nach ca. 6–8 Stunden
- Weiß, seidenmatt, tönbar über Jansen MIX
- Packungsgrößen: 750 ml; 2,5 l; 5 l; 10 l; bunt nur 750 ml + 2,5 l



### Standardfarbtöne

	Weiß
	Schwedenrot
	Moosgrün
	Silbergrau
	Schokoladenbraun
	Schwarz



## ISO-Malervorlack

Der wasserverdünnbare Vorlack mit hervorragender Haftung auf Altanstrichen.



- Zwischenanstrich auf Holz und grundiertem Metall
- Gut füllend
- Isoliert in Kombination mit ISO-TLR Türenlack Rapid und ISO-HDF Holzdeckenfarbe Holzinhaltstoffe, Wasserbeizen und wasserlösliche Bestandteile aus Furnierleimen
- Einwandfreier Verlauf
- Schnelltrocknend
- Wasserverdünubar
- Weiß, matt
- Packungsgrößen: 750 ml; 2,5 l



## Aqua Isolier- und Haftgrund

Die schnelltrocknende Grundierung mit optimalen Isolier- und Hafteigenschaften.

- Mit ausgezeichneter Isolierwirkung auf vielen kritischen Untergründen
- Hervorragende Haftung auch auf schwierigen Untergründen
- Isoliert Holzinhaltstoffe bei Nadel-, Laub- und Tropenhölzern. Blockt Durchschläge bei Nikotin, Wachs-, Teer-, Rauch-, Ruß- und Fettflecken sowie getrocknete Wasserflecken
- Zur Grundierung von saugenden Untergründen wie Holz, Gips, Tapeten, Styropor, Glasfasergewebe und alten Dispersionsanstrichen
- Haftvermittler für NE-Metalle, Glas, Altanstriche auf Acrylat- und Alkydharzbasis, Hart-PVC und Fliesen (nicht im Spritzwasserbereich)
- Weiß und farblos
- Packungsgrößen: 375 ml; 750 ml; 2,5 l



Der Gitterschnitt zeigt die extrem hohe Haftkraft des Aqua Isolier- und Haftgrund.

## Aqua Sperr- und Isoliergrund Spray

**NEU**

- Einsetzbar in sensiblen Räumen, wie z. B. in öffentlichen Einrichtungen wie Kindergärten, Schulen, Krankenhäusern
- Wasserbasiert
- Geruchsarm
- Zur Isolierung von Untergrundverunreinigungen
- Gute Isolier- und Absperwirkung
- Für außen und innen
- Weiß
- Packungsgröße: 400 ml Spraydose



## Sperr- und Isoliergrund HS

Der Grund- und Isolieranstrich zur Isolierung von Untergrundverunreinigungen.

- Schnelltrocknend, mit guter Isolier- und Absperwirkung
- Enthält Griffmittelsmittel für bessere Überrollbarkeit
- Grund- und Isolieranstrich bei Wachs-, Teer-, Rauch-, Ruß- und Fettflecken, getrockneten Wasserflecken und Nikotin
- Styropor wird nicht angelöst
- Isoliert Striche der meisten Fasermalstifte
- Zum Grundieren von saugenden Untergründen aus Gips, Beton und Faserzement
- Weiß, matt
- Packungsgrößen: 375 ml; 750 ml; 2,5 l



## Sperr- und Isoliergrund Spray

Das Isolierspray zum Isolieren und Absperren von verschmutzten Untergründen.

- Zur Isolierung von Untergrundverunreinigungen
- Gute Isolier- und Absperreigenschaften
- Für außen und innen
- Schnelltrocknend, für rationelles und effizientes Arbeiten
- Weiß und farblos
- Mit Wechsel-Sprühkopf: Zwei Düsen für punktuelle und großflächige Anwendungen. Praktisch: Die zweite Düse ist im Dosen- deckel integriert
- Packungsgröße: 400 ml Spraydose



## Ob typische oder spezielle Anwendung – Jansen bietet das passende Produkt.

Alle Jansen Maler-Spezialprodukte sind unkomplizierte Problemlöser und orientieren sich an den Anforderungen des Handwerks – so auch unser Isolierfarbensortiment. Ziel der Jansen Produktentwicklung ist es, Ihnen als Maler das Arbeiten so komfortabel wie möglich zu machen und dabei die Wirtschaftlichkeit nicht aus den Augen zu verlieren. Daher sind hohe

Produktqualität, Produktsicherheit, einfache Anwendung und Zeitersparnis die Parameter, die für uns im Vordergrund stehen.

Jansen Maler-Spezialprodukte erhalten Sie im Großhandel/Fachhandel.

Ihr Großhändler

DRU-126